



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1848/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1848/A





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1848/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1848/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
1848/A

IN
GEORGII BVCHA-
NANI PARAPHRASIN
PSALMORVM

Collectanea

NATHANIS CHYTRÆI.

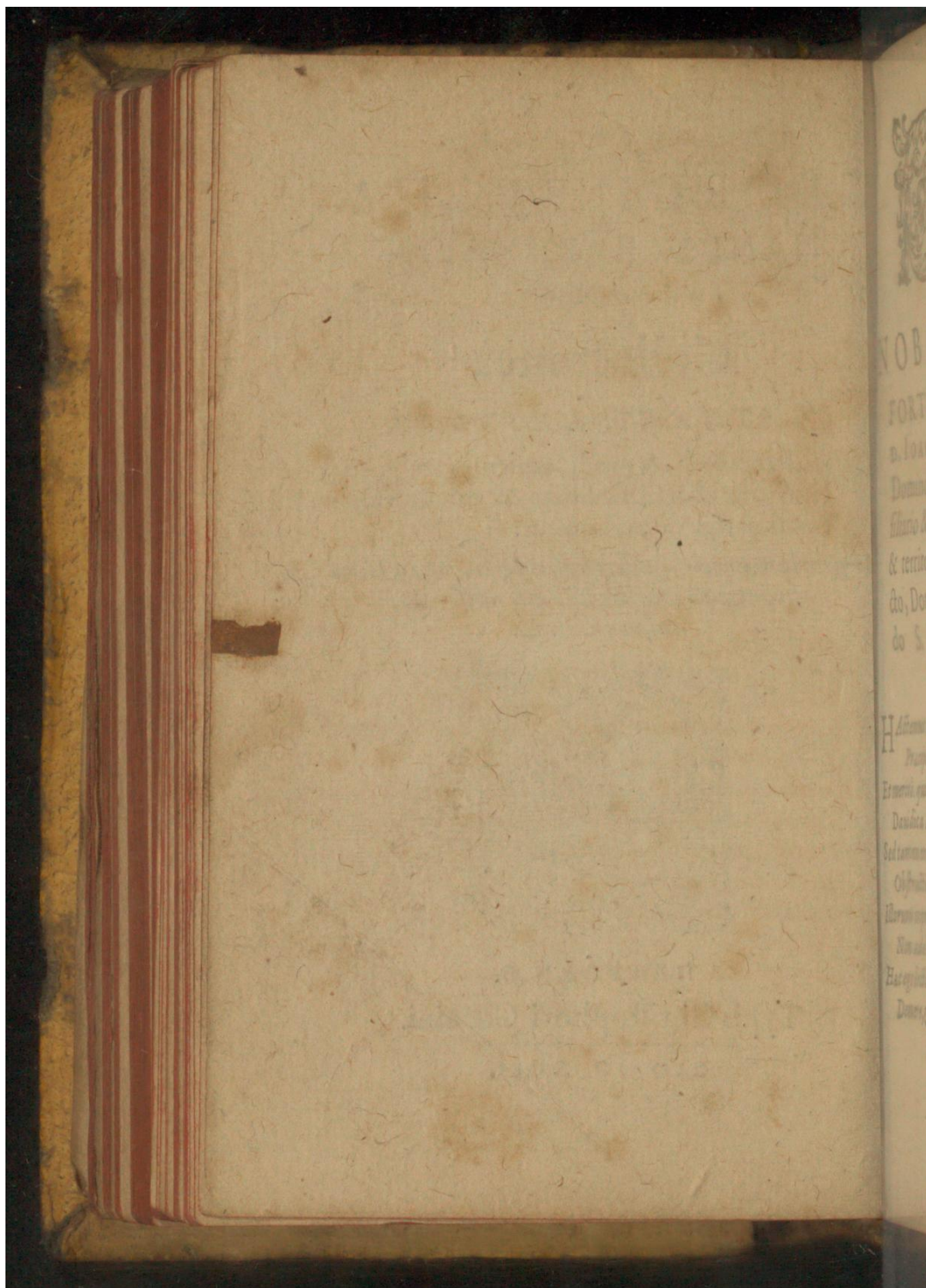
Quibus vocabula, & modi loquendi tam poëti-
ci, quàm aliàs difficiliores, & minùs vulgo
obuii, perspicuè explicantur:

*In gratiam eorum, quibus huiusmodi, ut viden-
tur, minuta inuestigare aut non libet,
aut non vacat.*



HERBORNÆ
Typis Christophori Coruini.

CIO IO XCII.





NOBILISSIMO

FORTISSIMOQUE VIRO,
D. IOACHIMO VAN DER LVHE,
Domino hæreditario in Illov, Con-
filiario & Marscalco Megapolitano,
& territorii Dobertinensis Præfe-
cto, Domino & patrono suo colen-
do S. D.

H*A*tenus ante alias Bucanani buccina vatis
Præcipuis placuit nobilitate viris:
Et meritò. quid enim gravius, quid dignius illa
Davidica Ausoniis plectra ciere modis?
Sed tamen interdum studium cursumq; legentis
Obstructis quadam sunt remorata viis:
Illorum inprimis, quos magna negotia rebus
Non adeò obscuris sæpe vacare sinunt.
Hæc ego lectori, si possim, obstacula conor
Demere, & appositis pandere clausa notis.

a 2

*Addo etiam diuersa mele, quibus ora resoluas
Vnius in laudes obsequiumq; Dei,
Dauidis exemplo; constans cui forte secunda
Aduersaq; labos ista sonare fuit.
Tu patria decus, & nostris patrone Camœnis,
Hæc placida accipito dona pusilla manu;
Dona pusilla quidem, chartæ si pondera libes,
Sed tamen æterni maxima laude Dei.*

Nathan Chytræus



LECTORI CANDIDO NA-
THAN CHYTRAEVS S. D.



VM antequinquennium de lectioni-
bus & exercitiis Scholæ nostræ pueri-
lis deliberationes instituerentur, in-
ter alia etiam placuit prudentissimis
Scholarchis, vt Paraphrasis Psalmorum Bucha-
mani in prima classe proponeretur: vt nimirum
ex ea pueri nostri, præter veram pietatem, & lin-
guæ Romanæ puritatem, varias etiã carminum,
maximè Lyricorum, dimensiones animo pau-
latim comprehenderent. Mihi verò sententiã illa
Scholarcharum nihil tum fuit acceptius, nihil
iucundius. Iampridem enim sacratissimum il-
lud, quod vocant, Spiritus sancti Enchiridion,
cum omnibus piis, & ipse maximi feceram:
& aliis quoq; meæ fidei commissis & commen-
daueram, & nōnunquam etiam priuatim domi
meæ iisdem explicueram: vt eo quoque nomine
facilius mihi esset, voluntati illorum laudatissi-
mæ morem gerere. Id quod etiam sub ipsa Scho-
læ primordia statim sum aggressus. Primò au-
tem in ea tractatione hoc potissimum egi, vt au-
diores mei post breue Psalmi cuiuslibet argu-
mentum verba & phrasēs poëtæ, grammaticè à
me explicatas, rectè intelligerent; & metapho-
rarum, aliorumq; ornamentorum poëticorum

PRÆFATIO.

rationem, rudi, ut aiunt, Minerua expositam ut-
cunque viderent. Existimabam enim verborum
vi rectè percepta, ad rerum quoque & sententi-
arum cognitionem aditum illis fore faciliore: & tum
quoque illos eò maiore cum fructu ad modula-
tionem eorundem Psalmorum, quam à psitta-
corum cantu discrepare omnino oportet, esse
accessuros. Et hinc quidem nata sunt primò Ar-
gumenta hac editione in ipso Buchanano sin-
gulis Psalmis præfixa: deinde Collectanea illa
qualiacunque, quæ, bono typographi consilio, in
hunc peculiarem libellum congesta sunt, ut, qui
vellent, seorsim etiam ea sibi comparare pos-
sent. Interea, ut laudum quoque diuinarum nun-
quam nobis aut materia aut opportunitas pau-
lò post deesset; egi cum primario Scholæ nostræ
Cantore, M. Statio Olthouio Osnabrugensi, ut
triginta diuersis, quæ in Buchanano continen-
tur carminum generibus, Melodias certas, par-
tim iam olim ab aliis usurpatas, nonnullas et-
iam à se ipso modulatas, adiungeret. In quo qui-
dem ille mihi, & scholasticæ iuuentuti, non so-
lùm gratificatus est libentissimè, verùm etiã fide
& industria sua effecit, ut breui admodum tem-
pore auditores nostri illas ipsas Melodias qua-
tuor vocibus expeditè cantitare possent. vnde et-
iam illud est consecutum, ut singulis horis, sub
initia & finem exercitiorum scholasticorum,
primani nostri ipsi inter se Psalmum aliquem
quatuor

PRÆFATIO.

quatuor vocibus, sine notis, quas vocant, Musicis canendo, aliquoties totum Psalterium iam absoluerint; atque ita (quod mihi certè auditu iucundissimum est) laudibus & celebrationibus nominis diuini multoties quotidie repetitis locus gymnasio & domicilio nostro assignatus vridique resonet. Quin etiam crebra illa eorundem Psalmorum iteratione factum est, vt, cæteris ingeniosiores qui sunt, bonam Psalmorum præcipuorum partem memoria circumferant: eosque si opus sit, sine libro recitare queant. Cum autem multi pii & eruditi morem hunc nostrum magnopere probarent; existimarentq; alias quoque, si quæ vellent, Scholas huius boni participasse faciendas: non equidem inuitus concessi, vt tam Collectanea hæc mea, quam Melodiæ ipsi Psalterio Buchanani passim insertæ, cum pluribus communicarentur: atq; ita aliis quoq;, non solum exercitiorum veræ pietatis & Musicæ religiosæ, verum etiam linguæ Latinæ plenius intelligendæ hoc modo præberetur occasio. Cum quouis enim veterum puritate & elegantia hoc poëma certare posse, cum inter eruditissimos ferè in confesso sit; verbosius id hoc loco demonstrare non est opus. Sicuti etiam de præstantia Psalmorum Dauidicorum pluribus hîc, in re scil. omnibus verè piis notissima, nō libet differere. Vnum hoc addo, me in gratiā & vsum auditorū quoq; meorum Academicorum, quibus hoc tempore

PRÆFATIO.

Odas Horatii explico, curasse, ut eorum etiam carminum Horatianorum genera, quibus non est usus Buchananus, Melodiæ certæ aliis subiungerentur, unâ cum carminis Phalæcii, aliâs quidem vsitatissimi, sed tamen neq; à Buchanano, neq; ab Horatio vsurpati, harmonia. Poterunt igitur huius qualiscunq; editionis adminiculo, qui volent, & Buchanani, & Horatii, ut alios interim taceam, Odas omnes, quatuor vocibus decantatas, eò faciliùs familiariter sibi notas facere, & totas etiâ memoria paulatim cõplecti. vtrumque autem horû poematum eo honore & opera verè dignissimum esse, oro ut iuuentus ingeniosa certò sibi persuadeat. Nam de Buchanano nemo, modò verè pius & mediocriter eruditus sit, unquam dubitabit. De Horatianis quoque plerisq; aliter iudicare non poterunt, quicunq; vnius aut alterius saltem Odæ, tum in sententiis & rebus ipsiis, quas tractat, multiplicibus grauitatē & dignitatem; tum in verbis quoq; quibus vtitur, lectissimis, venustatem, gratiâ, & acumen vtcunq; perpenderit. Rei enim ignotæ, aut non satis intellectæ, nullum desiderium esse, nec mirum est, nec nouum. Sed de his sedulos Horatii auditores admoneri minimè opus est. Qui sine vllo dubio ex singulis nostris prælectionibus hoc vnum (ut alias eius laudes alibi vberiùs expositas hîc præteream) quod de Thucydide prædicat Cicero, de Horatio quoque non minùs verè vsurpari posse animad-

P R Æ F A T I O.

animaduertere, Eum scilicet argute dicendi artificio facile omnes vincere, qui ita creber sit rerum frequentia, ut verborum propè numerum sententiarum numero cõsequatur. Quod quidẽ ipsum descriptionis genus minimè vulgare, aut à quibuslibet communis notæ scriptoribus adhibitũ esse, vel adhiberi etiã potuisse, res ipsa intelligentibus satis loquitur. Bene igitur studiis suis consulent adolescentes ingenui, qui hoc quoque auctoris optimi penitus addiscendi, & memoriæ infigendi adiumentũ, & id quidem, non solum nulla cum molestia, sed etiam iucundissima cum voluptate coniunctum, nõ aspernabuntur. Ad Collectanea verò hæc nostra quantũ spectat, non deerunt fortasse, qui illa tanquam puerilia prorsus fastidiãt: sicuti ego ipse quoq; puerilia ea esse, & pueris potius, quàm criticis illis serpente Epidaurio oculatioribus à me scripta, seu potius collecta, palàm fateor, & præ me fero. Quanquam idem ego non dubitem, adultiores quoq; nõnulla cognitu sibi non inutilia hîc inuenturos esse. Inprimis verò labor singula inquirendi minuetur iis, quibus grauissimis Reipub. maximè negotiis implicitis, huiusmodi minutiis tempus impendere nec vacat nec licet. Illorũ igitur post auditores nostros commodis potissimum me hîc inseruire, & occupationibus gratificari voluisse, censores illi sciant: & si ipsis hac opella opus nõ est; eãdem tamen alios nonnullo cum emolumento suo frui

P R Æ F A T I O.

non iniquè ferant. Ad symphonias quoque istas faciles & simplices quod attinet, Momi itidè forte non pauci, qui scilicet in Musica tantum pruritus aurium rationem putant habendam, se offerent, qui multa in iis carpent, multa reprehendent, multa etiam extremè deridebunt, sicuti hoc præsertim seculo, & his moribus, rideri carpique etiam rectissima possunt. Iis autè ego responsum volo, non nos ideo hæc in publicum emittere, ut omnib⁹ ea obtrudamus. Esset enim hoc iniquissimum: neque nobis ab aliis hoc iugum imponi patienter ferremus. Liberū igitur hîc esto suum cuiq; iudicium; potestas quoq; his ipsis vel utendi, vel non utendi, vel meliora etiam in eorum locum substituendi planè liberrima: ita tamen ut illis, qui melioribus destituuntur, vnà nobiscum his utendi facultas minimè sit interclusa: donec limatiora & perfectiora illa ab aliis proferantur. Bene vale lector candide, & puerilia & minuta hæc boni consule, donec cum alia nonnulla, tum imprimis libros xii. Fastorum Ecclesiæ Christianæ, iam pridem quidem non sine magno diuturnoq; labore à me absolutos, & sparsim quoq; hîc & alibi meis ferè impensis impressos; sed tamen idoneo typographo, qui vno volumine eos coniungeret, hucusque destitutos, communicare tecum aliquando possim. Quod quidem quando futurum sit, is, cui omnia nota sunt, nouit. Vale iterum. Rostochio Idib. Nouemb. Anno 1584.

COLLE.



COLLECTANEA,

QVIBVS VOCABVLA

POETICA, ET MODI LOQVENDI

*in toto Psalterio Buchanani diffciliores, &
minus aliàs obuii, perspicuè
explicantur.*

DE PARAPHRASTE IP SO
Georgio Buchanano.

V Tigitur more in Scholis vsitato de au-
ctore quoq; huius Paraphraseos aliquid
dicamus, & quidem tantum, quantum
in praesentia de eo inuestigare nobis li-
cuit; paucis sic habe. Patria eum Scotum esse, & ubi
Scotia sita sit, omnibus, ut puto, constat. Ipsum verò
Buchanani nomen unde sit, non ita liquido omni-
bus notum esse puto. Videtur enim id ab ea parte
Scotia fortè sibi aut maioribus suis natali accepisse,
cuius ipse historia sua Scotia libro primo his verbis
meminit: Ad plagam Septentrionalem proxima
Marria est Buchania, Dona fluuiò ab ea diuisa. Ea
omnium Scotia regionum longissimè se in mare Ger-
manicum exporrigit, pascuis, ouiumq; prouentu ad-
modum felix, caterisq; commodis ad vitam necessa-
riis sibi sufficiens. Buchaniam quoq; sic dictam asse-
rit. libro eiusdem historia v. quòd magnum è bubua

vectigal penderet. Interea tamen ex Scotis quibus-
 dam cognoui, paraphrasten cognomen hoc non tam
 à patria, quàm à parentibus & maioribus suis gen-
 titium accepisse. Hoc ergo in medio relinquo. Idem
 Buchananus, ut videtur, sui ipsius mentionem facit
 sub finem libri XIV. Anno, inquit, M. D. XXXIX.
 Lutheranismi suspecti complures capti sunt. Sub fi-
 nem Februarii quinq; cremati, nouem recantârunt.
 complures ex filio damnati. In his fuit Georgius Bu-
 chananus, qui sopitis custodibus, per cubiculi fene-
 stras euaserat. Ac tum credibile est, eum diuturnam
 illam viginti quatuor annorum peregrinationem,
 cuius in proœmio historia sua meminit, aggressum
 esse. In Lusitania quidem aliquandiu eum peregrin-
 natum, & postea Tolosa & Lutetia satis longo tem-
 pore substitisse, & utrobique bonas quoque literas pro-
 fectum esse, ex eius poematibus apparet. Inde in pa-
 triam reuersus, Iacobo VI. Scotorum Regi erudien-
 do & informando est praefectus. Quo quidem in mu-
 nere quanta cum fide, integritate & seueritate sit
 versatus; cum alia multa, tum verò in primis indi-
 cio esse possunt praefationes, varijs ipsius opusculis,
 tam poëticis, quàm politicis praefixa, quibus ille ado-
 lescentem regem ita familiariter, grauitè & liberè
 quoque sui officij subinde admonet, & à flagitijs de-
 terret; ut eo in genere vix quidquam me simile vi-
 disse, aut legisse ingenuè cogar fateri. Imò ne postea
 quidem eum à priori illa sua erga Regem Scotorum
 praeposita descivisse, testatur narratiuncula Ioh.

Metelli

Metelli Sequani v. c. l. ex ore filii fratris Buchananani excepta, & bona fide perscripta ad eloquentissimum Oratorem D. Andream Dudithium, mihiq; nuper ab amico meo integerrimo D. Iacobo Monauio, patritiorum Bratislauenensium ornamento, candidè communicata, qua talis est:

Quoniam mihi quidam retulit, te ex nescio quibus hausisse, Buchananum à Scotia Rege sublatum, referam quidnam hic mihi, ea de re interrogatus à me sedulo, illius fratris filius responderit, qui morienti adfuit. Patruus, inquit, meus, erat naturâ salus & mirè urbanus. Cum videret Regem omnia omnibus, quæ peterent, concedere: ut Regem, cuius erat præceptor, hac parte emendaret, Regem adiit, cum duobus libellis supplicibus, in quibus quæ statuerat petijt. In quorum uno supplex poscebat; Regem se, permissis Regis Scotia, cum libera regni administratione, ad quindecim dies fore. Rex, cum ille verbis non exponeret; sed, quæ in libellis continebantur, posceret; petenti annuit: & utriq; libello manus propria subscripsit. Buchananus egressus, cum à quodam procerum, nomine solito salutaretur; faciem ab eo auertit, Sum Rex, ait: magnamq; ac regiam maiestatem præ se tulit. Idem toto quindecim dierum temporum, se Regem esse, omnibus affirmavit. Quo exacto, ad Regem redijt, & se quoq; Regem esse confirmavit. Rex admiratus. Tu, inquit, mihi Scotia regnum donasti. Rex eum magis admiratus, cum hoc negaret; ac fortè putaret illum esse mente mota:

DE AVCTORE.

En, inquit, literas manu tua, de regno mihi abs te donato, subscriptas. Eumq; cœpit, tanquam discipulum præceptor, graviter reprehendere: quòd qua peterentur, non perpensa concederet, tum quanta inde ei damna evenirent. In posterum igitur ne quid cuiquam indulgeret, nisi prius illud, quidnam esset, probè nosset, & cui beneficium conferret. Hinc nata occasio aduersariis, ut spargerent, illum fuisse insanum, & arcessitum læsæ maiestatis. Non multò verò post obiit: sed morbo senectutis. Excesserat enim ætatis annum octogesimum. Hactenus Metellus.

Hoc quoq; non minùs memorabile est, quòd in morbo illo suo, quem ipse incurabilem vocat, præclarum illud, magniq; & validi cùm animi, tum corporis opus, complectens, ut ipse appellat, historiam rerum Scoticarum, ipse conficere, omnia temporibus diuidere, elaborare, & ad finem quoq; optatum tandem perducere potuerit. Quod quidem ipsum opus quàm primùm in lucem prodisset, ipse in patria diem suum fertur obiisse; vir optimus & innocentissimus, immortalisq; hominum memoria, propter doctrinam & gravitatem planè eximiam, omnino dignissimus. Qui profectò, si quisquam alius, ingenio, & monumentis suis eruditissimis, satis euidenter refellere possit fastuosos illos suorum tantum ingeniorum admiratores & præcones, qui gentes sibi non solum transalpinas, verùm etiam transmarinas, barbariei condemnare nondum etiamnum desinunt. De quibus aliàs commodior erit plura dicendi locus.

Nunc

DE AVCTORE.

Nunc ad ipsius libelli explicationem accedemus, ubi prius in genere, pauca quadam de etymo vocis Psalmi monuerimus, neque enim id videtur temerè praterendum.

Quid significet vox Psalmus.

ΨΑ'ω, inter alia, Græcis idem significat, quod Latinis tango, vel contingo. Inde ψάλλειν, quod teste Suida, propriè est citharædorum; nimirum τὰς ἀκρὰς δακτύλων τῆς χερσὶν ἀπτεῖσθαι, id est, summis digitis, seu leniter tangere, aut vellicare chordas, quod pollicis ictum vocat Horatius. Idem Euripides in Bacchis etiam ad arcus transtulit, τῶν χειρὶ ψάλλοσιν ἄρας, id est, arcuum nervos manu tangunt, aut attrahunt. Apud Aristotelem quoque & Plutarchum Musici dicuntur suas chordas ψάλλειν, id est, tangere, & pulsare. Hinc ψάλμα Euripidi, et ψαλμός Athenæo cantum fidium, vel carmen fidibus decantatum significant. Veteres enim poëta, maximè Lyrici, sicut & David, ad lyram aut citharam sua carmina accinebant: atque ita vocalem & instrumentalem Musicam coniungebant. Ita Horatius Oda 9. lib. 4. ait, se verba loqui socianda chordis.

IN PSALMORVM GEORGII BVCHANANI librum primum.

PSALMVS I.

DE tramite] Trames propriè est semita transversa & acclivis, qua montes quasi transme-

ando conscenduntur. Ouid. 10. Metamorph. *Carpitur accliuus per muta silentia trames.* Et Cicero in Philip. *Egressus est non viis, sed tramitibus.* Quocirca hîc Buchananus epitheto addito propriam significationem quodammodo correxit, sicuti etiam fecit Psal. 18. *Auertere meos recto de tramite gressus.*

Sessôr ve cathedra] Pertinent huc elegantissimi versus Nazianzeni:

Οὐ μὲν ἐγὼ κείνοισιν ὁμότρονον Θ, ἔχῳ μοεργὸς,
Οὐ δὲ π συμφράδμων, ἔ σύμπλοΘ, ἔ σωνοδ-
της.

Rimari] Est diligenter & valde sollicitè scrutari, & tanquam per rimas aliquid inquirere: Græcè *ῥιμᾶν*. Virg. x. 1. *partes rimatur apertas.* Et vii. *Quod cuique repertum Rimanti telum ira facit.* Dicitur etiam de animantibus & volucris, rostro terram vel eruentibus, vel perquirentibus prata & stagna alimenti causâ. Virg. i. Georg. de auibus palustribus:

Dulcibus in stagnis rimantur prata Caystri.
Et 3. Georg. *Ergo agrè rastris terram rimantur.* Vide Nonium in voce *Rimari*.

Sirius] Stella est primæ, vt vocant, magnitudinis, tota ferè hyeme in plaga meridionali sub Orione, in ore canis maioris conspicua, quam alii Caniculam dixere. Vnde dies caniculares nomen acceperunt, quòd hac stella cum sole orien-

PSALMVM I.

7

e, æstus vehementissimè ferè augeantur, & canes quoq; nonnunquam rabie corripiantur.

Impietas] Abstractum pro concreto, seu Impietas pro hominibus impiis. Orationis autem granditati seruit hæc figura, qua res pro personis accipiuntur. ita alibi Vanitas, pro hominib. vanis.

Anfractus] Sunt obliqui & sinuosi flexus viarum, in quibus circuitione opus est: dicti ab ambitu, & frangendo. Varro in Neutro quoq; genere vsurpauit: *Irrigauit cauata aurium anfracta.* Vtitur eadem voce Psal. 25.

PSALMVS II.

Diadema] Vox Græca, à verbo *διαδένω*, id est, circumligo, aut corono. Olim fascia fuit lineæ, purpura intertextæ, & gemmis obsita, gestamen regib. tantum proprium. Vnde & pro corona ferè accipitur, ein *stirnband*.

Callis] Propriè est via bene trita & quasi callo pedum durata.

PSALMVS IV.

Fibræ] In radicibus plantarum sunt tenuia quædam & minuta filamenta, ipsæq; adeò radiculae extremæ. quo modo vtitur Psal. 80. *Iam radix teneras fuderat undiq; Fibras.* In corporibus verò animantium sunt epatis & pulmonum extremitates prominentiores. *Neq; enim mihi cornea fibra est.* Persius. hîc pro ipsis visceribus accipiuntur.

Litare] Inter sacrificare & litare hoc interest,

inquit Nonius: *sacrificare* est veniam petere: *litare* est propitiare & votum impetrare. Virg. 4. *Æn.* *Tu modo posce Deos veniam, sacrisq; litatis*, id est, impetratis. Plaut. *Pænulo*: *Si hercle istuc unquam factum est, tum me Iupiter faciat, ut semper sacrificem, neq; unquam litem*. Sic Suetonius in Nerone, *Attendit & extispicio, nec unquam litavit*. Hinc verbum *perlitare*, quo utitur Psalm. 20. quod est perfecte litare, & sacrificio facto Deum placare, votiq; sui compotem fieri. Gel. l. 1. c. 7. *Si haec res divina facta, riteq; perlitata essent; aurespices dixerunt, omnia ex sententia processura*. Græcis est *καλλιστομυ*. i. vtor numine propitio, sacra facio feliciter.

PSALMVS V.

Q*uestus*] Sine diphthongo querela est, siue querimonia, à queror questus sum, vnde cōqueror. *Quæstus* cum diphthongo, emolumentum & lucrum est, à quero quæsiui. Vnde conquiro.

Eous] *ἠώς*, Græcis aurora est; vnde Eous apud Poëtas significat aliquid, quod est matutinum aut versus oriëtem. *ἠὼς* & *ἀλέκτωρ*. Variatur autem primæ syllabæ quantitas, quandoquidem apud Græcos & *ἠώς* & *ἑώς* pro eodem ferè accipiuntur. Virg. 1. *Georg.* *Antè tibi Eoa Atlantides abscondatur*. & 11. *Æn.* *Vota Deum primo victor soluebat Eoa*. Ita Propert. *Siue illam Hesperijs, siue illam ostendet Eois*. Quos noster est imitatus hîc & Psalm. 89. *Radiis Hermon tepefactus Eois*.

Ciebo]

Ciebo] à cieo ciui citum penult. breui, ciere, id est, mouere. vt *fontes & stagna ciere* dicuntur ranae apud Ciceronem de Diuinat. Hinc excito, cōcito, item percitus, excitus, concitus penult. breui. Alterum eiusdem ferè significationis est cio ciui citum penult. longa, cire, id est, vocare. vnde accitus, excitus: penult. itidem longa, pro aduocato aut euocato.

Bustum] propriè locus est, vbi cadauer alicuius combustum & sepultum est. Vnde Statius dixit *fumantia busta*. Accipitur ferè pro ipso sepulcro. Cic. 2. de leg. *Bustum aut tymbon violare*.

Audacem simulare] id est, in simulando. Sicut Horat. dixit, *Audax omnia perpeti*. Sufficiat autè semel indicasse hunc Græcismum, qui, vt apud Horatium, ita in hoc quoque poemate creberri- mus est. Eodem enim modo Græci dicunt, *ἰργυρὸς ποιεῖν, ἀδιδάκτος μάχην*: quod Flacco est indo- cilis pati. ad cuius imitationem Psalmo xv. canit, *fidemq; indocilis temerare pactam*.

PSALMVS VII.

Seruator orbis] Ita dominum Deum, condito- rem & conseruatorem rerum omnium nomi- nat. Aliàs nomen hoc propriè tribuitur *αὐτῷ σωτῆρι*, siue Saluatori nostro Iesu Christo. Apud Propert. lib. 4. eleg. 6. eundem titulum A- pollo tribuit Augusto Imp. hoc disticho:

*Mox ait, ô longa mundi seruator ab Alba
Auguste, Hectoreis cognite maior auis.*

Gentibus quoque celebris fuit $\zeta\delta\epsilon\varsigma\sigma\omega\tau\eta\rho$: qui Herculi quoq; idem nomen tribuere.

Leo crudus] Pro crudeli aut cruento. crudum enim à cruore dictum volunt. Aliàs crudum dicitur quod incoctum est. vnde Medicis cruditas est, quam Græci $\alpha\prime\pi\epsilon\psi\lambda\alpha\nu$ vocant.

Sitiens cruoris] Elegans metaphora, vehementem rei cuiuscunq; aviditatem exprimens. Vnde Cic. dixit *sitiens voluptates*, item *sitiens virtutes*. Et apud Hor. est, *sitis argenti*. apud Iuuenal. *sitis fama*. apud Claudianum, *sitis praeda*. Cyrus quoq; apud Xenophontem ardentissimam suam aliis benefaciendi cupiditatem volens indicare, dicit: $\delta\iota\psi\omega\chi\alpha\rho\iota\zeta\epsilon\delta\alpha\iota$, id est, sitio aliis gratificari.

Crimina texuit] Id est, calumnias & mendacia concinnauit. More Græco. Hom. $\text{I}\lambda. 3. \delta\acute{o}\lambda\omicron\nu\alpha\lambda\lambda\omicron\nu\upsilon\phi\alpha\acute{\iota}\nu\epsilon\iota\nu$, id est, $\pi\lambda\acute{\epsilon}\kappa\epsilon\iota\nu$. ita Propert. $\epsilon\grave{\varsigma}\text{ }c\alpha\upsilon\text{ }s\alpha\text{ }s\text{ }t\epsilon\text{ }x\text{ }e\text{ }r\text{ }e\text{ } l\text{ }e\text{ }t\text{ }h\text{ }i$. Cic. *texere opus*, *texere epistolam*.

Me persequatur] Bellam hi versus gradationem (quod in Rhetoricis Aristoteli est $\epsilon\pi\omicron\iota\kappa\omicron\delta\omicron\mu\epsilon\acute{\iota}\nu$) seu $\kappa\lambda\acute{\iota}\mu\alpha\kappa\alpha$ continent, qui hoc modo soluta oratione expressus fiet conspectior: Iudex persequens me capiat, captum sternat, stratum proterat, protritum conculecet, conculecatum sepulcro inferat. In Heroico dixisset: *Me capiat, captumq; necet, tumuletq; necatum*.

Ferale] Prima longa, est quicquid funestum, dirum, & cum exitio & abominatione coniunctum est.

Lethi-

Lethiferas sagittas] id est, mortiferas & venenollitas. Lethum enim Poëtis mors est, ab obliuione, quam Græcè vocant *λήθω*, quia mors omnium rerum obliuionem inducit. Alii sine aspiratione scribunt, & deducunt à deleo, unde letum quasi deletum, quòd omnia deleet.

Pariet] indicat *σπόρυμα*, quod Germanis est *ein fehl*, sicut Esaias cap. 33. *Concipietis fœnum, & parietis stipulam.*

Scrobem] fossam. Scrobs propriè fouea in terra effossa, ad arbores conferendas aut depangendas.

Expeditus] Liberatus à pedibus animalium, qui cum stupa aut lino, aut quocunque alio filamento implicantur, dicuntur impediri. Id autem si inde tollatur, & pedes liberi fiant, dicuntur propriè expediri.

PSALMVS VIII.

*G*entis humana] versus Horatii lib. 1. Od. 12.

Pollentis] validæ, potentis. *Auster fulmine pollens*: et *pollens opibus*, est apud Lucretium. *Hostis equo pollens*, apud Ouidium.

Lactens] à Lacteo, es, lactère, penultima longa, quod est lac sugere, & proprium est infantis, aut catuli ab vberibus pendentis, saugen. Aliud lacto, as, are, quod est lac præbere, seugen. Et proprium est matris. Psalm. 103. dixit, *lactens pueri venustas.*

Hauustus aure vitalis] Poëticè accipitur pro ipsa

vita, quæ tamdiu inesse corpori creditur, quamdiu vitali vescitur aura, seu quædiu spiritum ducit.

Ales] In auguriis veterum aliæ volucres vocabantur oscines, quæ voce & cantu; aliæ alites seu præpetes, quæ volatu aliquid prænunciare putabantur. Vtrumq; complexus est Virg. de augure loquens: *Qui volucrum linguas, qui præpetis omina penna, &c.* Hic poëticè pro quavis aue usurpatur.

Pinnarum] Pinna vocabulum est homonymum. Sunt enim etiam pinnae ædificiorum & murorum partes, ad modum fastigii acuminatæ. Hic autem sunt *πέννες*, seu pennæ piscium, *fischfedern*.

PSALMVS IX.

A *Eternum atheris arbitrum*] Periphrasis Dei, cuius arbitrio cælum & terra condita sunt & conseruantur.

Pessum abit] Pessum aduerbinum idem significans, quod Græcis *κατάτω*, id est, deorsum & quasi sub pedes depressum. Lucret. 6. *Pessum subsedere suis pariter cum ciuibus vrbes*, loquens de terræ motu. Columel. lib. 12. c. 6. *Est aliud muriæ matura experimentum. Nam ubi dulcem caseum demiseris in eam, si pessum ibit, scies esse adhuc crudam: si innabit, maturam.* Hinc dare pessum & pessundare, item ire pessum, sicuti, dare venum & venundare. item: *Ire venum seu venire*, id est, venalem esse.

Condis nube silentij] Bella translatio. Sicuti. n. nubes splendorem radiorum solarium ad spectui nostro

nostro aufert: ita silentium & hominis, & rerum
ab ipso gestarū memoriā abolet, earumq; obli-
uionem inducit. Sicuti ex aduerso multorū vox
& celebratio nominis claritatem efficit & conser-
uat. Hinc Pindarus alicubi de re eadem loquens,
ἀλθάς νέφθ, id est, obliuionis nubem dixit.

Vis foeta superbiā] Foetus, substantiuè, aliās *ἔμ-
βρυμα*, est rerū tam animatarum quàm inanima-
tarū. 4. Georg. *Nec foetus nixibus edunt.* Ouid. 4.
Metam. *Arborei foetus.* Et Virg. 2. Georg. *Foetus ne-
morum.* & *largo pubescit vinea foetu.* Hic adiectiuè
idem significat cum grauido aut pleno. Foetum
enim dicitur animal pręgnans ante & paulò post
partum. Eleganti igitur translatione vim super-
biā foetam, id est, pręgnantem & grauidam su-
perbiā dixit. Violentia enim plerunq; cum super-
bia copuncta est, quod vernaculo sermone dice-
remus, *gewalt gehet mit hoffart schwanger.* Virg.
Loca foeta furentibus austris. Et: *Non insueta gra-
ues tentabunt pabula foetas.* Horat. *vulpes foeta.* Et
hic noster infra Psalmo 105. *Regia foeta ranis.*

Ayli arcem pandis] *Σύλα* Gręcis pręda seu ra-
pina est, inde *συλάω*, *συλέω* vel *συλλάω*, est spolio
vel aufero. Hinc *ἄσυλον*, arx, templū, statua prin-
cipis, vel area sacra dicta est, in quā tōtib; tutus
erat receptus, vnde nefas esset, quępiam extrahe-
re vel abripere. Aliās Gręcis *κρησφύγετον*. Virg. 8.
Æn. Hinc lucū ingentem quē Romulus acer asylum

Rettulit. Hinc ἀσουλία pro eo iure libertatis
venia.

Dominum pangite] Proprie pangi dicuntur
plantæ, quæ in scrobes defiguntur. Hinc versum
quoq; pangi, id est, stylo in tabellam ceream in
presso quasi exarari videntur. Cicer. Tironi, *A*
pangis aliquid Sophocleum? Horat. *Ego mira pœ*
mata pango.

Plagis irretire] Plaga quoq; verbum est homon
onymon, quod prima breui, ut hîc, significat
retia rariora ad capiendas feras, quod scilicet, v.
nonnulli volunt, plagis, id est foraminibus, plenis
sint. vnde Horat. *Trudere apros in obstantes plagas*
Et per metaphorā *plaga amoris*, apud Lucretium
Eadem vox prima breui significat spatia vel tractus
ctus cæli aut terræ amplissimos. hinc *plaga orient*
alis aut occidentalis. Eadem deniq; prima longa
significat verbera, Græcis πλῆγας. Hinc *plaga*
adhibere; *Phryx plagis fit melior*. Vnde *plagosus* Or
bilis, qui plagis inferendis delectaretur.

Ores pectoris altis condenda in penetralibus!] Ex
pressit Paraphrastes his verbis vim vocis Ebraica
S E L A H.

PSALMVS X.

Vergat in caput] Id est, recidat, vt, quod sequi
tur, suis pereat artibus, iuxta illud Salomonis
Dolus recidit in cor fabricantium malum: In consi
liarios autem pacis latitia. Est autem *vergere*, leni
ter inclinare, demittere, aut etiam se extendere.

Hinc

Hinc vergere in meridiem aut septentrionem. Dies vergens in noctem. *Inuergere* verò idē quod infundere est. Vir. *Frontiq; inuergit vina sacerdos.*

Percitus cupidinē lucri] Id est, cōmotus, impulsus. Sic percitus ira, odio, timore, furore. Vide cibo Psal. 5.

Compita] Loca, vbi plures viæ seu itinera competunt. *In creutzweg.* Ouid. *internas compita seta vias.*

Spelæa] σπήλαιον, vel σπήλυγξ, Latinis antrū, spelunca vel cauerna. vnde spelæum ferarum, pro intro feris latibulum præbente. Virg. *in syluis in-er spelæa ferarum.*

Inuolet innocentem] Quasi volā iniectā comprehendat & constringat. Non enim componitur a verbo volo, as, are: sed à nomine vola, quæ propriè est cauum illud in media manu vel pede. Est igitur hīc inuolare quasi in volam capere.

Multimodis] Legendum *multinodis*, πολυπλό-
teis, vt penultima sit longa, à nexu multorum
modorum. Ita Lucretius dixit: *multangelus*, Plin.
Multicaulis, Ouid. *Multiforus*, Varro *Multinumus*.
Id quorum similitudinem eleganter vocabulum
hoc *ποικιλή* conformauit.

Nassa] Nassa propriè textum vimineum, in quod escā impositā pisces alliciūtur, ita vt ingressis non pateat exitus. Hīc metaphoricè accipitur pro dolis & machinationibus fraudulentis.

Librata vulnera] Id est, tela iam pridem librata

tandem eiaculari, & hostem vulnerare. *Librari* enim de telis dicitur, cum iis ictum alicui intentamus. Virg. 9. *Æn. Ecce aliud summa telum librabat ab aure.* Quo exprimitur gestus hastile vibrantium.

Pernicax] Quasi per vim perseverans, nulli cedens, Græcè *σκληράχης, ἰχυρογνώμων.*

Vesania] *παρὰ φροσύνην*, seu potius *μανία*, & vecordia crudelis & furiosa. Ita Catullus vocat *ventum vesanientem.*

Eliminetur] Quasi extra limen eiiciatur. Est enim *eliminare* extra limen efferre. Horat. *ne fidos inter amicos sit qui dicta foras eliminet.*

Imperi] Pro imperii, apocope poëtis vsitata. Virg. *Tuguri congestum cespite culmen.* Ita Psal. 13. dixit: *auxili*, pro auxilii. Psal. 55. *Consili*, pro, consilii. Et alibi *Ingeni*, pro, ingenii.

PSALMVS XI.

Neruo sagittas admonet] Quasi de arcu Scythico (*flitschbogen*) loquatur, cuius neruo crena seu incisura sagittæ immittitur à sagittario; priusquam arcum tendat.

Speculatur] Quasi è specula cæli intuetur. Eodem pænè verbo utitur Prudentius, in versibus omnium piorum observatione dignissimis, & cū hoc quoque Psalmi loco planè congruentibus:

*Speculator adstat desuper,
Qui nos diebus omnibus
Actusq; nostros prospicit*

A luce

PSALMVM XI.

27

A luce prima in vesperum.

Hic testis, hic est arbiter,

Hic intuetur quidquid est,

Humana quod mens concipit.

Hunc nemo fallit iudicem.

Remisto] Pro misto. Compositum pro simpli-
Horat. arte Poët. Sic veris falsa remiscet, pro
misset.

PSALMVS XII.

[Epagula] Repagulum propriè in circo illud
quasi obstaculum erat, quo demisso, equi cur-
res ab excurrendi libertate cohibebantur; eo-
demq; sublato, ad cursum emittebātur, Ein für-
urff / schlagbaum. Accipitur etiam pro obice,
u pessulo quo fores muniuntur, ein rigel oder
rindel. Vtrumque Plautus Cistellaria coniungit:
occludite ades pessulis, repagulis. Nonnullis etiam
ē significat q̄ Græcis καλύπτῃς, seu operculum.

[Planctus] Propriè eiulatus cum pectoris per-
fusione.

Aure trahens] Poëticè, pro, exaudiens.

Toxica] Toxicum pro veneno accipitur, teste
linio; dictum à taxo arbore venenata: vel quòd
ἰς τὸ ξείς, id est, sagittis illineretur. Dioscorides
aim lib. 6. scribit Toxicum dici ἐκ τῆς τοξείας
ἀφ' αὐτῶν τῶν ἀντὶ χρίεσθαι. Alii à τοξείω, id est,
oculor, deducunt, quòd venenum in imas cor-
poris partes penetret. Vtuntur eo Plautus, Hora-
us, Propertius & alii. Vide Plin. lib. 16. c. 10.

b ij

MEo dolore gaudeant] Significat ὀνυχαιρέμακος
qui Germanis est ein schadenfro/vitium pro
prium diabolo & hominibus prorsus malis.

Affatim] Abundanter. ἀδεῶς. Cic. Puto me De
caarcho affatim satisfacisse.

Agricolatio] Pro agricultura, vox Columella

Stimulor pectora] Græcismus. pro, pectus mi
hi stimulat. Ita Horatius dixit: Purgor bilem, i
est, bilis mihi expurgatur. Eurip. Hecuba, Ἰουφλά
μαι φέγγ' ὀμμάτων.

Tartari] Pro inferno. Virgil.

-- tum tartarus ipse

Bis patet in praeceptum tantum tenditq; profundum,
Quantus ad aetherium cali suspectus Olympum.

Cognitorem] Quis propriè dicatur cognitor, o
ptimè patet ex commentatione Asconii in il
lud Ciceronis prima Verrina: Me defensorem ca
lamitatum suarum, me ultorem iniuriarum, me co
gnitorem iuris sui, me actorem causæ totius esse vo
luerunt. Sic enim ibi Asconius: Qui defendit alte
rum in iudicio, Aut patronus dicitur; si Orator est
Aut aduocatus; si aut ius suggerit, aut presentiam
suam commodat amico: Aut procurator, si negotium
suscipit: Aut cognitor, si presentis causam nouit, &
sic tuetur ut suam. Ergo cognitorem dixit modo fa
miliarissimum defensorem.

Cogi

Cogitatus arcanos] Pro arcanis cogitationibus
ixit.

Orbitam legum] Elegans metaphora. aliâs orbi-
s propriè est ἀσματροχία, seu vestigium rotæ in
a decurrentis. *Ein wagenspür.* 3. Georg. *Cast-*
am molli diuertitur orbita cliuo. Vnde verbum
corbitare. vtitur eadem voce Psal. 32.

Impotentum] Impotens hîc non significat in-
alidum, sed eum qui iræ aut aliis suis cupidita-
bus moderari non potest. Homo impotens,
ermanicè est ein ungehaltener mensch / quales
rè sunt diuites fastuosi.

Sufficis ventri] Id est, suppeditas.

Hilaras] Ab hilaro, quod est exhilaro, seu iu-
anditatem affero. Ouid. *Hos ubi facundo tua vox*
ilarauerit ore. Verbû à Cicerone quoq; usurpatû.

Tueri] Pro, intueri. Sicut Ouidius: *Os hominû*
ublime dedit, cœlumq; tueri iussit.

PSALMV S XVIII.

Torrentibus aquis] Torrens aliâs substantiâ
fluuium significat, non viuâ aquâ, sed pluuiis
rescentem, qui Græcis est χαρδρεών, ἢ πόταμος
χαρδρεῖ. Hîc tanquam participio vsus est, ad
imitationē Virgilii, cuius Eclog. 7. hi sunt versus:
Hic tantum Borea curamus frigora, quantum
Aut numerum lupus, aut torrentia flumina ripas.
Et Georg. 2. *Torrentem vndam leuis innatat alnus.*

Olympi] Olympus dictus est, Theone interpre-
e Arati teste, quasi ὀλόλαμπος, quod totus lu-

ceat. Quamuis Cæsar Scaliger putet dictum; quod
 ὁ ἄλυσοντα ποδὶ ἀς. Vt esset montis nomen ob ali-
 tudinem, quem cum ascenderent, interrogarent,
 quò irent, dicebant, in cælum. Vnde cælo com-
 municata vox. Aristoteles tamen, aut quisque
 est auctor libri de mundo, vñtatum etymon ipse
 quoque probat his verbis, interprete Budæo: *De-
 us in excelso situs est, purus ipse, in puro loco. Que-
 locum tum ὕψανόν ab origine vocis dicimus, qua
 terminū extimum supremorū corporū (ut dictus s
 ὕψανός quasi ὄρος & τῆς αἰῶ) tum etiam Olympum
 ut usq; quaq; lucidum, ab omni caligine secretum
 motuq; omni incondito, cuiusmodi sunt, qui apud no-
 venti sunt & tempestates. Id quod his verbis signifi-
 cat Homerus:*

*Esse solum diuis subnixum semper olympum
 Fama est haud ventis tremefactum, haud imbris
 vñdum.*

*Ac procul à niuib; subductum: nubibus illinc
 Splendida summotis candensq; expanditur athra.*

Huius aut rei elogiū est mortalium consensus, regi-
 onē mundi summā non dubiè Deo tribuentiū. Quam
 ob causam ipsi manus tollimus sursum, inter vota
 cōcipienda. Hec ibi Aristoteles. Locū aut Homeri,
 quem citat, respexisse videtur & Solynus cap. 13.
 cum ait: Olympū ab Homero non per audaciam ce-
 lebratum, docent quæ in eo visuntur. Primū excel-
 lenti vertice tantus attollitur, ut summa eius cœli
 accolæ vocent. Ara est in cacumine Ioui dicata, cu-
 ius

us altaribus si qua de extis inferuntur, nec diffiantur
 ventosis spiritibus, nec pluuiis diluuntur, sed volente
 altero anno cuiusmodi relicta fuerint, eiusmodi repe-
 iuntur. Et omnibus tempestatibus à corruptelis au-
 tarum vindicatur, quidquid ibi semel est Deo conse-
 ratum. Littera in cinere scripta, usq; ad alteram anni
 carimoniā permanet. Hec Polyhistor. Olympi alti-
 tudinem Xenagoram inuenisse scribit Plutarchus
 in vita Æmilii, atq; ideo erecto in montis vertice
 monumento, & addito carmine, rem posteritati
 testatum esse. Diodorus quoque Siculus lib. 5. in
 descriptione Panchæ seu Arabiæ felicis, de O-
 lympo scribit, quod sit mons excelsus, dicatus
 Diis, & cœli quoq; sedes dictus, & olympus tri-
 phylus. In fabulis. n. esse antiquū illum Cœlum
 terræ imperantem, familiariter in hoc loco ver-
 satum, & ex eius altitudine cœlum eiusq; sidera
 esse contemplatum. Homerus quidē primo Ili-
 ados Olympum ἀγάνιστον appellat, q. d. valde ni-
 uib. conspersum. Sed interpretes refert hoc ad par-
 tes Olympi, quæ sunt ὑπὸ τοῖς νέφεσι. τὰ γὰρ
 ἄκρα τῆς οὐλύμπου ὡς ὑπερφρεῖ, καὶ ὑπερνεφῆ, ἔτε
 νέφε, ἔτε κατομβρεῖται. Vbi etiam adducit ver-
 sus, quos paulò antè à Budæo Latinitate donatos
 ex Aristotele adducebamus:

Οὐλυμπόνθ' ὃν φασὶ θεῶν ἔδ' αἰσφαλὲς αἰεὶ
 ἔμμεναι, ἔτ' ἀνέμοισι πνάσσει, ἔτε ποτ' ὀμβρῶ
 Δάει, ἔτε χιῶν δ' ἐπ' ἴλναται, ἀλλὰ μάλ' αἰθρη
 Πέπληται ἀνέφελ' αἰθρη δ' ἐπ' ἴλναται αἰθρη.

De naribus] ἀνθρωποπαθῶς. Cùm enim scriptura Deo adscribit os, oculos, aures, manus, pedes, & similia, non propterea Deum corporeum debemus imaginari, quod olim fecerunt Anthropomorphitæ. Tales enim loquendi forma non tam exprimunt, qualis sit Deus, quàm eius notitiam incomprehensibilem tenuitati nostræ accommodant. Iis enim, veluti nutrices cum infantibus solent, balbutire nobiscum Dominus voluit. Vt cùm naturam eius intelligere nequeamus, quasdam suas proprietates membrorum nomine nobis adumbraret, vt prouidentiam oculis, fortitudinem brachio, iram naribus, atque ita de reliquis.

Fanilla] Cinis est calidus, sub quo ignis absconditus latitat & fouetur, de quo Horatius, *Incedis per ignes suppositos cineri doloso*. Saxones vocant *amer*.

Fusca] Color fuscus subniger est, ex rubro in nigrum degenerans. *Braun*.

Adremigat] Quid sit remex & remigium in re nautica, notum est. Quia autem volantibus eundem vsum in aëre præbent alæ, quem nauiculariis in aqua remi: eleganti metaphora, id quod de nauigio propriè dicitur, transfertur ad volatum. Ita Virgilius *remigium alarum* dixit.

Furuo] Color furuus est idem cum atro, seu anthracino, id est, carbonis instar nigro.

Ex oculis vibrata spicula flamma] Talis enim est vultus

ultus iratorum. Ita Virgilius de Turno irato:

--- *Totoq; loquentis ab ore*

Scintilla absistunt, oculis micat acribus ignis.

Sinuosa] Sinus in corpore humano ea pars dicitur, quæ est intra pectoris brachiorumq; complexum, ad ipsa præcordia. Terent. *Hiccinne non est andus in sinu est?* Hinc sinus vestium appellant plicas, seu plicaturas vulgò dictas. Virg. *No-
oq; sinus collecta fluentes.* Item sinus maris, seu partes littorū, propter excursus maris incuruas, qui si maiores sint, à nostris nautis nominantur, *in wick*; Græcis *κόλπῳ*. Hinc quicquid incurvum est, & multos sinus habet, dicitur *sinuosum*, vt mare, vela, cauda serpentis, vestes & alia.

Inane] More Lucretii, pro vacuo, vel ipso aëre, quod Horatio est, *τὸ purum*: *Plerunq; per purū tonantes Egit equos, volucremq; currū.* Per purum, id est, aëra, quod Græci dicunt, *στὸ ἀἰθρῶν*, per æthrā.

Laticum] Latex Lucretio est omnis humor aut liquor, qui in realiqua latet, vt latex absinthii, pro succo de absinthio expresso. Idem *liquoris vitigeni laticem* nominavit vinum. Ouid. *Pallados latices*, pro oleo. Hic simpliciter accipitur pro aqua.

Hians tellus] His & sequentibus terræ motus indicatur, quo terra aut egeritur, aut complanatur, aut in voragine dehiscit.

Chaos] Vox Græcis & Latinis Poëtis usurpata,

b v

significat rudem indigestamq; molem, seu confusionem & congeriem rerum omnium informem: ex qua mundum & reliqua in mundo creata esse Poëtæ fabulantur. Ouid. i. Metam.

Caca fraus arte] Cæcum hîc est occultum clandestinum, siue ἀόρατον, quod sub adspectum non cadit. ita Psal. 27. *Fraus caca sit formidini.*

Celebri me in luce] Ita Cicero ad Q. Frat. inquit: *Eius virtutem non latere, sed in luce Asia, in oculis clarissima provincia esse positam.*

Florentes ære phalanges] Id est splendentes. Arma enim exercitus, præsertim sole lucente, latè micant, & è longinquo conspicua sunt. Respexit autem hic paraphrastes ad vetus illud, *florentes ære catervas*. Poëtæ verò Epici, Seruio etiam teste, verbo *florendi* variis omnino in rebus passim vsi sunt, ut apud Lucretium sunt *florentia lumina flammis*, id est, splendentia & latè lucentia. Eidem *mare nanibus, vrbes pueris florent*. M. Manilius quoq; nomen *floris* elegantissimè ad stellas transtulit. Sicuti Columella non minùs eleganter nomē stellarum & siderum ad flores transtulit terrestres. Quod enim in cœlo sunt stellæ, id in terra sunt flores, & è contrario. Versus Manilii libro 5. Astronom. hi sunt, penè in extremo:

*Tunc conferta licet calidâ fulgentia templa
Cernere seminibus densis, totisq; micare
Floribus, ut sicca currunt per littus arena.*

Sic αἰθέρι quoque usurpant poëtæ Græci. Sic
Æschy-

Eschylus ἀνθρ, Homerus πῆρματα πυρὸς
 dixit. Et Virgil. *semina flammæ*, alii *florem ignis*
 dixere, vt ad locum illū Manilii monet incom-
 parabili patri similis filius Iosephus Scaliger.

Phalanges] Phalanx propriè acies Macedonum
 quadrata octonis peditum millibus constans, in
 qua pes pedi, clypeus clypeo, vir viro confertus e-
 rat: qua nihil apud Macedonas validius, vt lib. 3.
 Q. Curtius scribit.

Obsessa viarum] Pro viis insidiosè obsessis.
 Forma loquendi Poëtis & Historicis non infre-
 quens, vt, *Ardua terrarum, opaca locorum, angustæ*
viarum, abdita littorum, caua saxorum, denia syl-
varum, summa vel inuia montium, lata camporum,
 &c. Ita Psal. 69. dixit, *prospera bellorum*, sicuti Ho-
 ratius, *peracuta belli*, dixit, quæ Græcè diceret,
 τὰ τῶ πολέμου δεινὰ.

Armis reparare ruinas] Hoc Græcis est ἀναμύ-
 χεσαι, quod in extremis periculis propter despe-
 rationem sæpe saluti fuit, cū aut vincere aut
 mori pugnantis est propositum. Ita autem af-
 fecti maximè sunt formidabiles. Huc illud Vir-
 gilianum, *Vna salus victis, nullam sperare salutem.*

Boreæ violentia] Pro ipso Boreæ violēto, poëti-
 cè. Ita Horat. *Virtus Scipiada & mitis sapientia Læ-*
li, pro ipso Scipione & Lælio. Vide Psal. 1. *Impietas.*

Parere volentes] ἐκουσίους ἢ ἐκόντι νέω, vt Pin-
 darus loquitur. Obediētia enim voluntaria regi-

bus maximè optanda est. Vt enim apud Sallustium loquitur Sylla, *Tutius est volentibus quàm coactis imperitare.* Ita Virgil. de suo Augusto: *Iuranti dat populo.* Inuitis enim imperare admodum graue & periculosum est. Apud Pindarum est, ἐθέλοντα θεοσέλκειν, Olymp. Od. 6.

PSALMVS XIX.

[*Insanientis sapientia*] Ita Horat. Od. 34. lib. 1. vocat philosophiam Epicuri, speciem quidem sapientiæ habentem, sed quæ penitus inspecta mera esset infania. Figura quam Rhetores vocā ὀξύμωρον, q. d. acutifatuū. Est enim, vt Quintilianus ait, *sententia ex periculo petita, seu ita affectatè & acutè enunciata, vt primo intuitu fatua videatur: sed tamen postea peculiari cum acumine coniuncta deprehendatur.* ita Cic. *Si tacent, satis dicunt.* Et alibi Horatius, *strenua nos exercet inertia.* Item. *Concordia discors. Fides periura. Ebrietas sobria.* Talia Græcis sunt, *σοφία ἄσοφος, βίος ἀβίος, ὕπνῳ ἀϋπνῳ, γέμῳ ἀγάμῳ, &c.*

[*Fornice flammeo*] Quid fornix in ædificiis sit, notum est. Hic accipitur pro concauitate cœli stellis exornato & distincto.

[*Pelagi arcum*] Indicat maris quasi globū. Mare enim cum terra integrum globum constituit.

[*Fortuito*] Penultima longa, ad imitationem illius Horatiani, *Nec fortuitum spernere cessit leges, sinebant,* od. 15. lib. 2. Et ita etiam τὸ *Gratuitum* & si-

PSALMVM XX.

24

& similia pronuncianda esse confirmat genere & doctrina clarissimus ille Ianus Doufa lib. II. Prædican. ad Petron. Arbitrum.

Sidera obliqua] Intelligit duodecim signa Zodiaci, quæ sol motu proprio quotannis semel peragrat.

Ingiter] Iuge est, quod perpetuum aut continuum est. Horatius, *fluvius perennis ingis aquæ*. Et Serm. 2. Sat. 6. *Tecto vicinus ingis aquæ fons*. id est, perenni scaturigine fluens. Hinc *ingiter*.

Sinuofus error] Simplex enim est veritatis oratio. Sed mendacia, perplexa & intricata cum sint, multis inuolucris indigent. Rationem metaphoræ vide Psal. 18.

PSALMVS XX.

Adyto] Intelligit partem templi intimam & sanctissimam, quam phrasi Ebræa *Sanctum sanctorum* appellabant: unde responsa & oracula olim reddebantur. 2. *Æneid.* *Isq; adytis hæc tristia dicta reportat.* *Δύω*, id est, ingredior: hinc *ἄδυτον* locus inaccessus: aut, si de templo Hierosolymitano loquamur, nemini patens, præterquam summo sacerdoti. Hinc Lucretius per metaph. eleganter dixit, *adytum cordis*. Et ipse paraphrastes Psal. 57. hanc vocem ad cælum, quod adyto templi significabatur, transtulit.

Axes asperare falcibus] Indicat currus *σπετα- vnόpus*, seu falcatos, quorū in bellis veterū usus erat. E curribus enim veteres pugnasse vel ex Ho-

b 7

mero notum est. Iidem in libro Iosuae nominantur *currus ferrei*. Lucretius vocat *falciferos*. Xenophon ἀρματα σπεπληφόρα. Liuius *quadrigas falcatas*, qui etiam Decad. 4. lib. 7. in descriptione pugnae, qua Romani Antiochum superarunt, quadrigas illas sic describit: Armatae, inquit, in hunc maximè modum erant. Cuspides circa temonem à iugo decem cubita extantes, velut cornua habebant, quibus, quicquid obuium daretur, transfigerent: & in extremis iugis binæ circa eminebant falces, altera equata iugo, altera inferior in terram deuexa. illa ut quicquid ab latere obiceretur absunderet, hæc ut prolapsos subeuntesque contingeret. Item ab axibus rotarum vtrinque binæ eodem modo diuersæ deligabantur falces, &c. Earundem meminit Q. Curtius in pugna Alexandri & Darii.

Hostica] Pro hostilia, more Horatiano. *illum ex mœnibus hosticis*. Item, *Cades & rabiem tollere ciuicam*, pro ciuilem.

PSALMVS XXI.

M*Ensura voti*] Accipitur pro quadam impletione & satietate rei alicuius perfecta, qua maius aut melius optari nihil possit.

Perduelles] Qui Græcis sunt πολέμιοι, seu hostes quodammodo ἀπρονδοί, & peruicaces.

Sylua brachia] ita vocat ramos arborum poeticè

Dema-

Demete] à demeto, demessui.

Inhonestavulnera] Inhonestatis enim seu turpitudinis & fuge infamis signum est, vulnus tergo aut poplitibus acceptum, corpore scilicet non duerso, sed auerso. Hinc apud Catullum sic laudatur Achilles:

Hostibus haud tergo, sed fronte & pectore notus.

PSALMVS XXII.

Ciuitatis incola] Græcis πολιτῆς.

Nictatq;] Nictare est oculis signum dare, aut conniuere. Plautus Asinaria: *Nec illa ulli homini nutet, nictet, annuat.* Nictantia quoq; sidera lixit Maro in Ciri. Videntur enim conniuere.

Efferati] Efferare est aliquem irritando & molestando instar feræ ferocem & immanē efficere.

Liquitur] Id est, liquescit, ad imitationem Virgilii i. Georg.

Vere nouo canus gelidis cum montibus humor

Liquitur, & zephyro putris se gleba resoluit.

Defecta viribus] Viribus destituta. Martialis:

Dulcia defecta modulatur carmina lingua

Cantator cycnus funeris ipse sui. Hinc defectus facultatibus in Iure Ciuili ab Vlpiano dicitur ad egestatem reductus, vt creditoribus satisfacere non possit.

Tralucetia] Pellucida. à trans & luceo.

PSALMVS XXIII.

Trepidastenebras] quæ horrorem & trepidationem concitant: Metalepsis.

Pedo] Pedum propriè est baculus pastoritius incuruus. Virg. *At tu sume pedum.*

PSALMVS XXV.

Mysteria] *μύω*, id est, in sacris instituo & instruo, vnde Germanicum *weyhen*. Item *μύω*, vnde *μύειν*, est in latibula se abdere, instar muris, qui, vt volunt nonnulli, *μῦς* propterea dictus est. *Μύω* quoq; vel *μύζω* idem est, quod os comprimo seu mussito, quia oportebat, vt docet Eustathius, *τὸς μῦσας μύειν τὸ σῶμα καὶ μὴ ἐμφαίνειν ἃ μεμύωται*. Aristoteli est *μεμυκὸς τὸ σῶμα π*, qui ore est compresso. Hinc mysterium accipitur pro re sacra & arcana, & occultam significationem habente. Germ. *ein Geheimnis*.

PSALMVS XXVII.

Intuor] Antiquè pro intueor. Plautus *Moscellaria*: *Nullam cornicem intuor*. In præterito intuitus vel intuitus sum. In infinitiuo intui.

Vitam quam debet tibi] Bella phrasis, qua uti possumus, cum alicuius erga nos beneficentiam volumus agnoscere & celebrare, & omnia nostra illi accepta referre. Ita dicimus, *Salutem, incolomitatem, dignitatem & felicitatem suam alicui debere*.

Fatisceres] *Fatisco*, quasi *fatim* vel *affatim* *hisco*, i. e. *aperior*, *χαίρω*. Virg. 6. *Accipiūt inimicum imbrem, rimisq; fatiscunt*, id est, valde *aperiuntur*,
fich

ch von einander thun/ oder/ von einander sprin-
 en. Aliàs idem quod deficere, aut lassescere si-
 nificat, vt hîc, & apud Lucretium: *Anima natu-*
fatiscit Fessa auro. Item psal. 104. *Te vultum*
ndente fatiscunt.

Præstolor] Præstolari est quasi præstò esse, &
 oparere, einem auff den dienst warten/auffwar-
 n. A præstò præstolus, vnde præstolari. Hîc sim-
 liciter pro expectare accipitur.

PSALMVS XXVIII.

Vppliciis] Hac voce propriè vtitur versu 19. hu-
 ius Psalmi. In hoc autem tertio versu more
 allustiano, pro supplicationibus eam usurpa-
 it. Sic enim Sallustius cùm sæpè alibi, tum in
 atilina: *Non votis neq; suppliciis muliebribus Deo-*
um auxilia parantur, sed vigilando, agendo, bene
onsulendo prosperè omnia cedunt. Vbi socordia te
q; ignauia tradideris; nequidquam Deos implo-
es. Irati infestiq; sunt. Idem in Iugurtha: *Senatus*
ea feliciter gesta Dijs immortalibus supplicia de-
ernere. Ita dixit psal. 102. *Aures supplicijs nunc*
adhibe meis. Eodem modo, *Obsidium*, pro obsidio-
 ne, dixit Corn. Tacitus.

Calum peruigil] tò peruigil, in genere neutro
 osuit. Et de stellis, tanquam de cæli oculis, tota
 nocte excubias agentibus, eleganter & poëticè
 locutus est.

Prosemente legant semina] Respexisse vide-
 ur Poëta hæc scribens ad apophthegma quod-

dam M. Pinarii, recitatum à Cicerone in secundum de Oratore his verbis: *ut olim Rufca cum ferret legem annalem, dissuasor M. Seruilius, Dic mihi, inquit, M. Pinari, num, si contra te dixero, mihi male dicturus es, ut cateris fecisti? ut sementem feceris ita metes, inquit.* Cui simile est illud 3. Rhet. Aristotelis, οὐ δὲ τὰντα αἰγῶν μὲν ἔσπερας, κακῶ δὲ ἐθέεις.

[*Hebri progenies*] Heber pronepos Semi fuit, quo posteros omnes dictos volunt Hebræos Gen. 11. Luc. 3. vixit annos 464. Aliis non ab Hebero certo aliquo viro dicti videntur Hebræi, sed potius ab Habrami nomine non proprio, sed cognomine, quod apud Chananæos habebat, cum tranator, vel transuetus est dictus, eò quod vocante Domino è Babylone & Mesopotamia esset egressus & fluuium Euphratem transmisisset, & perpetuò ex vno loco in alium commigraret. Ita Gen. 39. de Iosepho dicitur, Venit ad me seruus Hebræus ut illuderet mihi. Non quod iam tum esset populus aut natio tali nomine insignis, sed quod Iosephus inter Ægyptios & seruus & peregrinus esset, quorum vtrumque maior modestia deceret. Hebræi verò ipso hoc nomine & conditionis suæ in his terris, & de meliori & certiori patria in cœlis quærenda monebantur.

PSALMVS XXIX.

[*A Dorea*] Vox usurpata ab Horatio od. 4. lib. 4. *Qui primus alma risit adorea.* quam vetus interpretes

erpres laudem bellicam significare ait, quia vi-
tores facit adorandos. Festus autem Pompeius
e eadem voce hæc habet: *Ador farris genus. hinc*
adoream laudem siue gloriam dicebant: quia glori-
sum eum putabant esse, qui farris copia abundaret.
Adorea autem pro laude accipi coepta est, postquam
præmium militibus frumentum erat, parta victo-
ria. Hinc Plin. lib. 18. cap. 3. *Gloriam, inquit, ipsam*
farris honore adoream appellabant. Et Plaut. *Qui*
nulta præda, atq; adorea affecit populares suos.
Vnde adoriosus idem quod ἐνδοξος. Ioseph.
Scaliger in Festum.

Ad patrandum] Patrare idem est, quod perfi-
cere, aut ad finem perducere. Græcè *διατρέχειν*.
Cic. 2. de Legib. *Opera patrare.* Epist. ad Attic.
Promissa patrare. Sallust. Iugurtha, *spe patrandi*
belli omnes asperitates vincere.

Tesqua] Vox antiqua Sabinorum, significans
loca deserta, inculta & aditu difficilia. Hor. Epist.
14. *Deserta & inhospita tesqua.* His contraria
sunt Tempe.

Robora concidunt] Robur species quercus du-
rissimæ est. Hor. *illi robur & as triplex, &c.*

Tellus Dædala] Quidquid varium & artificio-
sum est, id poëtæ vocant dædalum. Lucr. 1. *Tibi*
suaves dædala tellus submittit flores &c. De hac vo-
ce Festus: *Dædalā a varietate rerū artificiorumq;*
dictam esse apud Lucretium terram, apud Ennium
Minervam, apud Virgilium Circen, facile est intel-
ligere, cum Græcè δαιδάλλειν significet variare. Ita

Psalm. 102. dicit: *Mundi dadala machina*. Hinc
 δαδ' ἄλματα opera sunt artificiosa, Pindaro.

PSALMVS XXX.

Plectro] Vox origine Græca. Significat enim
 πλῆκτρον aculeum vel calcar. Vnde Aristoteli
 phani πλῆκτρον ἄλεκτρον, calcar est galli gal-
 linacei. Significat etiam vox eadem radiolum,
 calamum, aut paxillum, quo fides, seu chordæ
 citharæ pulsantur. Vnde apud Clementem est,
 πλῆκτρον κρέεσθαι. Postea etiam nomen plectri
 datum est arculo illi fetis equinis tenso, qui resi-
 na illitus, & chordis susq; deq; affricatus, eas so-
 noras facit. Accipitur & pro ipsa lingua, quæ, in
 formanda voce articulata, quasi plectri officio
 fungitur.

PSALMVS XXXI.

A Henea] Pro ænea. Sicuti Horatius: *Hic murus
 aheneus esto, Nil conscire sibi, nullâ pallefcere
 culpâ.*

Obliteror] Obliterare est, literas, tabulæ ceræ
 inscriptas, inducere, vel chartæ inscriptas erade-
 re, & quasi è monimentis delere. Item obscura
 facere, & in obliuionem deducere. Catullus:

Hæc vigeant mandata, nec vlla oblitteret, ætas.

Fila vita] Phrasis ad colum Parcarum ac-
 commodata. Significat autem, totum suæ vi-
 tæ cursum siue tenorem diuinâ prouidentiâ gu-
 bernari.

Exspes]

PSALMVM XXXII.

31

Exspes] ἀελπίς, qui est sine spe. Horat. arte
pœt. Si fractis enatat exspes Nauibus.

PSALMVS XXXII.

Quæbam morbum sub tacito sinu] Congruunt
cum his versus Sedulii:

---Magna est medicina, fateri

Quod nocet abscondi; quoniam sua vulnera nutrit
Qui tegit, & plagam trepidat nudare medenti.

Cancris per æstum] Sole ingrediente cancrum
lies est longissimus, atque adeò solstitium æsti-
um, quo maximi ferè calores sentiuntur.

Lupatis] Lupatum est frenum asperrimum, à
dentibus lupinis, qui inæquales sunt, dictum.
Virgil. 3. Georg. Pressiq; negabant Verbera dura
pati, & duris parère lupatis. Ouidius de equo do-
mito dixit:

Et placido duos accipit ore lupos.

PSALMVS XXXIII.

Chelys] pro cithara seu testudine. Primùm
enim citharam è testudine factam volunt.
Alii sic dici volunt asserem perforatum, qui in
testudine ponticulum sustinet, & sonos reper-
cussu reddit, vulgò Rosa.

Nablia] Nablium vel Naulium, ab Ebræo
Nebel deducunt, qua voce instrumentum musi-
cum seu Psalterium significatur, ad quod Pro-
pheta regius hymnos suos decantabat. Meminit
eiusdem Ouid.

Disce etiam duplici genialia vertere palma.

Nablia conueniunt dulcibus illa modis. Psal. 71. dicit: *Te cithara canam Nablog.* Vide Nomenclat. Had. Iunii.

Bisquinis nervis] Indicat *ἑνὰ χορδον*, instrumentum musicum, à decem chordis seu nervis sic dictum.

Sinuauit orbem] in formam videlicet circula-

Renidet] Id est, fulget. Horatius: *Non ebur neq. aureum mea renidet in domo lacunar.* Apud Catullum est ore aperto, & dentibus ostensis subridere.

Campis atheris igneis] Id est, in ipso cœlo, stellis & sideribus lucente. poëticè. Ita Lucretius, *campos natantes*, & Virgilius, *campos liquentes* dixerunt pro mari. Sic etiam vice versa *aquor campi*, dicitur de plantitie terræ spaciola.

Cuius à nutu viget interitq. Quodcunque *interit aut viget*] Exemplum anadiploseos, seu *διλογίας*, quale illud Ciceronis: *Audes in horum conspectum venire proditor patriæ? proditor, inquā, patriæ venire audes in horum conspectum?*

Incaßum] Dictum vult Seruius, quasi sine cassibus, sine quibus venatio inanis est. Virg. *Turne tot incaßum fusos patiere labores?* Item de igni: *Incaßum furit.* Aliàs cassum dicitur inane & vacuum, & quasi re aliqua carens aut vacans. Lucret. *Anima cassum corpus*, pro cadauere, Virg. *Nullum*

cum

in victis certamen & aethere cassis.

irretorto] Qui nunquam scilicet aliò conuerti-
aut retorquetur. Ita Horat. od. 2. lib. 2.

Quisquis ingentes oculo irretorto spectat acervos.

PSALMVS XXXV.

Miculi) Diminutivum ab amico. Horatius:

Disce docendus adhuc quod censeat amicus.

miculum aliàs genus vestis est.

Fax populi) Metaph. pro infima plebe: quam

sentinam urbis nominat.

Balatronibus) Balatro vaniloquum & futilē si-

ficat, qui Græcis est λαβραρός, περιμολόρος.

Idem ferè significat balatro.

Dentem dente acuunt) Id est, dentibus fren-

ant, quod signum est iratorum & vindictam

petentium. Psal. 113. dixit: Dentem fatigans den-

tingetur.

Euax) Euge. Interiectio exsultantis, à Plauto
poque usurpata.

PSALMVS XXXVI.

In os montium fastigijs) Vertices enim altorū
montium etiam media æstate niuib⁹ alben-

Vitæ fonte) Deus enim fons vitæ vocatur: qua-

dicat, plenitudinem inexhaustam, & peren-

tem scaturiginem vitæ & omnium bonorum,

quibus totum genus humanum perfunditur. Sic

rem. 2. Duo mala fecit populus meus, me dereli-

querunt scaturiginem aquarum viventium, ut effe-

derent sibi cisternas, cisternas fractas, quæ non capiunt aquas.

Exigat tectis] Id est, expellat, eiiciat. Ita dicimus, exigere aliquem foras. Aliud est, exigere statatam, pecuniam, mercedem, pœnam, opus, &c.

PSALMVS XXXVII.

Raringitur] Id est, stomachatur & indignatur. *Ringi* proprium est canum, cum sunt latraturi.

Recula] Diminutivum à re.

Fastidiosa copia] Quæ parit fastidium. Ex copia enim & abundantia nascitur satietas: ex satietate nausea & fastidium. Cum interim *αὐτάρετα* vili quidem *ἢ ἀποείσω*, sed tamen mundo apparatu summa cum voluptate & sin-
cera oblectatione fruatur.

Fœnerat] Vfuris suis alios deglubit & exsugit, quod diuitum epulorum proprium est.

Laurea] Pro lauro. Virgil. *Semper sua laurea Phœbo.*

PSALMVS XXXVIII.

Lvridam] Color luridus est, qualẽ in vibicibus videmus, à similitudine coloris luræ, id est vtrius coriacei, vt Iunius putat.

Situq̃, squalidus] Est enim situs *αὐχμὸς* ille seu squalor, qui in capite, vultu, vestitu & toto lugentium habitu conspicitur. Virgil. *Fœda situmacies*: aliàs propriè lanugo est, ex rebus putridis in locis sole carentibus enata, *Der schimmel.*

Vibice]

PSALMV M XXXVIII.

39

Vibice] Vibex vibicis, penultima longa, vestitum verberis aut plagæ est, in carne remanens, neminem.

Area cruenta corporis exarati] Metaphora poetica audacior, quam tamen epitheta mitigant. Nutri enim subiectum vomeris est area aliqua; subiectum flagelli est corpus hominis: & sic per arationem fiunt sulci: ita post flagra remanent vibices.

Sulcis flagrorum] Poëtice pro vibicibus.

Viunt] Viuere hic est, non tantum vita frui, sed etiam suauiter & genialiter viuere & volutati indulgere. Catul. *Viuiamus mea Lesbia*. Cic. *quando viuemus*. Quasi in laboribus & mortaliis quotidianis ὁ βίῳ homini sit ἀλῶντο.

PSALMVS XXXIX.

Eccata fontem mea miseria] Elegans metaphora. Peccata enim verè sunt initium & causa, & quasi scaturigo omnium nostrarum miserationum. Sicuti alius quispiam stomachum quoque corporis morborum fontem esse dixit.

PSALMVS XL.

Enibat] Pro leniebat. Ita Terent. Phorm. *Sciebam*, pro sciebam. *Insanibat*, pro insaniebat.

Voragine] Vorago à vorando, est hiatus seu vorathrum præceps & omnia absorbens, eundem modo se tieffe.

Dulcè loquacibus] τὸ δὺλκὲ, usurpat ὁ ἀντίρροπος.

πῶς, more Græco. Ita Horatius: *Dulcè ridentem Lalagen amabo. Dulcè loquentem.* Ita Græci: ὁρᾶν βλέπειν, ἡδὺ φωνεῖν.

Aurem vellit] Olim gentili quadam superstitione singulæ corporis humani partes tutelæ Dei, seu potius Deastrî alicuius peculiaris consecratæ credebântur. Ita caput sacrum erat Ioui: Neptuno pectus: cinctura Marti: frons Genio: supercilia Iunoni: oculi Mineruæ: aures Memorîæ: dextra Fidei: genua Misericordiæ: pedes Mercurio, &c. Cùm verò aures instrumenta sint auditus: & ipsum audire signum sit obedientiæ; qui aliquem monere, eumq; obedientiam præstare volebant, aurem ipsi vellebant, quasi aures eum expeditas habere, & attendere iuberent. Eademq; ex causa morem caput aperiendi originem habere, credibile est. Sicuti enim, qui aures inuoluit & obteggit, eo gestu indicat, se nolle audire: ita, qui auribus velum demit; eo ipso innuit, se præstò & ad audiendum obsequendumque promptum esse. Virg. Ecl. 6. *Cùm canerem reges & prælia, Cynthius aurem Vellit & admonuit.* Imò Esaias quoq; cap. 50. *Dominus, inquit, aurē mihi vellicavit diluculo.*

Tergeminis honoribus] Versus Horatii od. 1. lib. 1. Intelligit autem plausus tergeminos. Quod Romæ in theatris fieri solitum patet ex illo Virg. 2. Georg.

---Hunc plausus biantem

*Per cuneos (geminatur enim) plebisq; patrumq;
Corripuit, &c.*

PSAL-

PSALMV M XLI.

41

PSALMVS XLI.

Lectulum versabit] Versare est crebrò vertere & euoluere. Horatius:

---Vos exemplaria Græca

Nocturna versate manu versate diurna.

Missæ calitus vis mali] Quæ Euripidi est σύμφορα δειλάτῳ.

Recalcitrat] Metaph. à bobus contra stimulum calcitrantibus, aut à pullis equarum lacte saturatis: de quibus scribit Ælianus variæ historiæ lib.

4. πῶλ' ὅταν κορεθῇ τῷ μητρῷου γάλακ' ὅ, λακπίζει ἢ μητέρα. Horatius de Cæs. August.

Cui male si palperere calcitrat, undiq; tutus.

IN SECVNDVM LIBRV M

Psalmodum.

PSALMVS XLII.

Reducem] Redux is dicitur, qui ex peregrinatione, exilio, vel captiuitate in patriam reuertitur. Terent. Heaut. Tu nunc sola reducem me in patriam facis.

Iordanis] Fluius Palæstinæ, baptismo Christi & aliis mirandis operibus nobilissimus. Nomen habens à duobus fontibus Ior & Dan, è quibus ad radices Libani erumpentibus, & postea cōcūntibus, ipse Iordanis profluit: sicuti ex Alpibus noris Rhenus.

Tu si me placido) Sic Horat. lib. 4. od. 3. *Quem tu Melpomene semel Nascentem placido lumine videris.*

PSALMVS XLIIII.

Venum dedisti] Id est, venum exposuisti tanquam vendendos. Ita dicimus, *peffum dare*, quasi pedibus subiicere. Vide Psal. 9.

Nec auctio te ditio rem reddidit] q. d. adeò vi- les fuimus, vt venum expositi emtorē non inue- niremus. Est enim *auctio* venditio publica, quae sub hasta ad vocem præconis, merces sigillatim proclamantis, fiebat; in qua is, qui precium re- vendendæ maximè auxisset, hoc est, qui præ aliis maximè carè eam emere voluisset, mercem au- ferebat. Hinc *auctionari*, *auctionem facere*, *hasta subiicere*, *in propatulo vendere*, & similia idem si- gnificant.

Vmbram ergastuli) Ergastulum propriè locu- erat, vbi ergastuli, id est, serui, conclusi in vincu- lis & compedibus, opus faciebant, sicuti iam i- faciunt, qui ad triremes sunt condemnati. Vnde vox ea etiam pro carcere & custodia vsurpatur cuius squalor & tenebræ nomine umbræ hoc lo- co indicantur. Hinc Columellæ *ergastularius* est qui præest ergastulis.

PSALMVS XLV.

Cor micat] Micare est subitò & quasi per bre- uia intervalla resplendere aut exsilire, aut su- bitò aliquid extendere. Hinc est *digitis micare* lusio.

Infusionis genus, quo digitis vtrinq; extentis, alter alterius numerum diuinatione assequi studet. Virg. de equo generoso: *Micat auribus, & tremit artus.* Ouid. 3. Fast.

Terreor admonitu, corq; timore micat.

Leges mollis] à mollio, mollire.

Loculis eburnis] Pro cistis eburneis.

Myrrha lacryma] Myrrha propriè nomen arbusculæ Arabicæ est, è qua amarus ille liquor myrrhæ instar lacrymæ destillat, ad prohibendas putrefactiones olim tantopere expetitus.

Stactag; *στάκτης*, vt volunt, est flos seu succus, siue oleum, è cinnamomo vel myrrha incisa sudans.

Cassia odores] Quæ aliis est canella.

Ophyre] Insula nauigationibus & auro Salomonis celebrata. Sic dicta, vt volunt, ab Ophir nepote Heberi, cuius mentio fit Genes. 10. Hanc Iosephus in India ponit, & sua ætate terram auream vocatam confirmat. Ab hac dictum volunt aurum obrisum, quasi dicat, ophyrifum.

Vndarum regina Tyros] Tyrus primò colonia Sidonis: postea metropolis Phœniciæ. talis ferè olim situ, opibus & potentia in mari Syriaco, qualis nostro tempore est vrbs Veneta in æstuariis sinus Adriatici. Quàm autem splendidæ & opulentæ fuerint hæ vrbes, patet ex 27. & 28. cap. Ezechielis.

Murice] Murex nomen piscis marini, ex ge-

nere concharum, ex quo color purpureus conficiebatur. Vnde ferè *murex* pro ipsa purpura accipitur. Psal. CIII. *Floris Tyrio comantis Murice.*

Gazisq; potentes] Gaza vocabulum originè Persicum & Germanico *schatz* cognatum. Sic inter ipsas harum duarum gentium linguas magnam cognationem esse perhibent. De voce Gaza sic scribit Pomponius Mela lib. I. in descriptione Syriæ: *Caterum in Palaestina est ingens & munita admodum ciuitas Gaza (sic Persæ ararium vocant) & inde nomen est: quòd, cùm Ægyptum Cambyses armis peteret, huc belli & opes & pecuniam intulerat. Vnde adhuc thesauros magnos & regios, gazas dicimus.* Q. Curtius lib. 3. *Ante solis ortum pecuniam regiam, quam Gazam Persæ vocant, cum preciosissimis rerum efferri iubet.* Extat vox eadem in sacris literis, Esth. c. 3. 9. In Gazam regis, id est, in fiscum siue ærarium.

Pictai] Dialysis diphthongi, pro pictæ. Vt Virgil. *Pictai vestis & auri: Aulai in medio, &c.* Et est hoc creberrimum apud Lucretium: apud Virgilium non item. Lucretius: *Ignoratur enim, qua sit natura animai,* pro animæ, &c. Item Lucilius: *Terrai frugiferai,* pro terræ frugiferæ. ob quod, à Chrestillo quodam, antiquitatis admiratore præpostero, recitatum, ridet alicubi Martialis.

PSALMVS XLVI.

R *Epostas*] Syncope, pro repositas. Virg. *Manet alta mente repostum. Placida compositus pace quiescit,* pro compositus.

PSAL-

PSALMVM XLVII.

45

PSALMVS XLVII.

Classico] *Classicum* accipitur pro tuba, aut
buccina. *Classis* est multitudo hominum or-
ne certo ad unata, vt in exercitu. Eius tuba vel
buccina vocabatur *classicum*, quo signum praelii
batur: id qui inflabat Varroni est *Classicen*.
Cuius etiam Tullus in quinque classes distribuit
op. Rom. pro modo census, seu vt quisque di-
uisus esset; vt sic, qui eiusdem census, seu *πρὸς μέρους*
essent, eadem quoque onera ferrent. Vnde quin-
que classes homines pro infimis & pauperimis
tribebantur.

Docti modorum] Pro periti modorum. Ita Cic.
Offic. *Literarum Græcarum doctus*.

Prætorio siderum] Metaphora, qua cælum, seu
regni regia aut palatium, indicatur.

PSALMVS XLVIII.

Ion] Mons urbis Hierosolymæ, arduus & præ-
ruptus, arce Dauidis, & sepultura regum no-
tissimus.

Ad Arcton] *ἀρκτικός* versæ est. Quia autem in
plaga Septentrionali circa polum versæ maior &
minor conspiciuntur, à quibus etiam polus &
circulus arcticus nomen habent; inde fit, vt eo
nomine plaga Borealis à poetis indicetur.
Sunt autem qui scribant, non in Septentrionali,
sed potius in meridionali parte Hierosolymæ
non tem istum ei; impositam arcem sitam fuisse,

C A

Q*Vos dies torret medio axe*] Periphrasis plagæ meridionalis, in qua, Sole in meridiano existente, dies omnium sunt calidissimi.

Qui finditis solum vitreum ponti orbita niualis] Circumlocutio plagæ Septentrionalis, seu zone frigidaë, vbi solum vitreum ponti, id est, maris glacies, sæpè eius crassitie est, vt plaustra & rota sibi impressas possit sustinere.

Gazis incubas] Quod proprium est auari, potius credere scilicet, sed tamen non vti; seu *κλῆσις* *σίνης* *χρήσεως*. Vnde de eodem Virgil. *Defossoq; incubas auro.*

Flectet retexere] Id est, mouebit vt retexat aut immutet.

Barathri] Barathrum est locus præceps & profundus, vnde emergi non potest; aut hiatus, nauis, aut etiam flumina absorbens. Idem fere quod vorago. Hic pro sepulcro accipitur.

Fulgere] Penultima breui, per Systolen, metere antiquo: quasi à fulgo, fulgis. Tum enim multa secundæ coniugationis verba in tertiam vsurpabant. Virg. 4. Georg. *Stridere apes vterq; & ruptis effervere costis*. Ita Horatius alicubi dixit *lauere*, penult. breui, pro lauare. Ita Psalmus quoq; 84. *Tu das conspicua fulgere gloria*.

Mors illacrymabilis] Quæ nec lacrymat, nec lacrymis mouetur.

PSALMVM L.

47

PSALMVS L.

[Gnes lumine conscio, &c.] τὰ ἀφύχα faciens
ἐμψυχα. Intelligit Solem, Lunam & reliquas
stellas, quas alibi nominat peruigiles.

Omni para terra] Id est, omnia parientis, vel
parantis. Ouid. vocauit *omniferam*: & apud Virg.
est, terra *omniparentis* *alumnus*.

Holocausta] Vox Græca, significans victi-
mam, quæ tota accensa igni consumebatur: ab
ὁλόω & καίω: vnde κέκαυσαι, &c.

Genialis] Iucundus & voluptatem genio con-
gruentem afferens.

Qua fronte] Integrane an perfrecta? Sicut Te-
rentius dixit, Quo ore ad eam accedam? Os enim
& frons in Latina lingua, pro pudore aut etiam
pro impudentia nonnunquam accipiuntur. Vn-
de homo *frontis integra*, pro eo, cuius pudor &
verecundia illæsa est, accipitur: cui contrarius est
homo *frontis perfrecta*, qui frontem perfreuit,
seu impudens est.

Impatiens regi] Significat hominem μὴδ'
ἀρχεῖν μὴδ' ἀρχεῖν πεφυκότα.

PSALMVS LI.

[Aue] Veteri inflexione. Lauere enim antiqui
dicebant penultima correpta. Horat. lib. 3. Od.
12. Neq; dulci mala vino lauere. Vide Psal. 49.

Vsq; & vsq;] διωκεῖς, id est, continuè, & quasi
absq; intermissione. Ter. Qui hodie vsq; os præbuit.

c 5

Sospitator] Seruator. Nam sospitare est seruare incolumem, σωτήρ. Vtitur Apuleius in Apologia.

PSALMVS LV.

Consili] Vide Psalmum x.
Intumet] Pro intumescit, quod frequentius est.

Balsamo] Nomen arbusculæ, & ex ea emanantis vnguenti nobilissimi, vni Iudeæ olim concessi, de quo multa Plinius, lib. 12. cap. 25. Et Corn. Tacitus lib. 21. item Iustinus lib. 36. Eius fructus vocatur καρποβίλασαμον, lignū ξυλοβάλασαμον, liquor siue oleum ὀποβάλασαμον, quod Plinius est oleum balsaminum.

PSALMVS LVI.

Superas] Superare crebrò pro superesse seu superstitem esse vsurpatur; apud Virg.

*Quid puer Ascanius, superatne & vescitur aura
 Ætherea?* pro superestne?

Qua fraude, qua vi] Ad imitationem illius Terentiani: quo iure, quâq; iniuria?

PSALMVS LVII.

Deferueat] Metaph. à musto, quod oportet ζέσαι, id est, deferuescere, antè, quàm mitescat. Similis ratio est affectuum iræ & indignationis.

Adyto Olympi] Vide Psal. 18. & 20.

Inuis

Inuicta] In nonnullis legitur infracta, pro non fracta, cum tamen *infringere* sit valde frangere, Virg. Turnus ut *infractos aduerso Marte Latinos Defecisse videt*, infractos, id est, valde fractos & debilitatos.

Barbitos] & barbiton instrumentum lyricum est, plectro solitum pulsari, inuentum Terpan-dri, vel, ut alii volunt, Anacreontis. Hinc verbum βαρβιτιζειν, id est, barbito canere.

Lucifer excitet, ignes aurora, & aurora cantus volucrum exsuscitet] Indicatio temporis matutini siue diluculi. In qua vtriusque το ἄφωτον facit ἐμφύλον, ornamento bonis poetis admodum familiari. Tale illud:

Increpat astatem seram zephyrosq; morantes.

PSALMVS LVIII.

Aspis] Genus serpentis: de qua vide Plin. lib. 8. cap. 23. & lib. 29. cap. 4. Aristoteles quoque de animalibus lib. 8. cap. 29. in Africa eam gigni affirmat, eiuſq; ictui nullum esse remedium. Has Cleopatra, regina Ægypti, mori volens sibi scribitur admouisse. Torpore autem & somno saucios necabat. Cur autem vocauerit aspidem callidam, patet ex Plinio, libro & capite primo indicato. Vbi de aspidis ingenio sagaci hæc quodammodo mira narrat. *Vnus*, inquit, *huic tam pestifero animali sensus, vel potius affectus est. Coniuga ferme vagantur, nec nisi cum compare vita est. Itaque alterutra interempta, incredibilis alteri*

*ultionis cura persequitur interfectorem, unumquodque in quantolibet populi agmine notitiâ quâdam infestat. Perrumpit omnes difficultates, permeat spacia, nec nisi omnibus arcetur, aut prece-
leri fuga.*

Tardigradus] Sic Plautus in *Amphytr.* *gradum testudineum* dixit.

Limax] Propriè cochlea nuda est, seu domunculam suam non circumferens, quamvis Columella dixerit:

Implicitus concha limax, hirsutaq; campe.

Scribit autem Gesnerus ex Alberto, quòd limax sale conspersus liquecat, & in aquam viscosam conuertatur.

More foetus ante ortum pereuntis] Periphrasis *ἐκ τῶν μὲν* & seu foetus abortiui.

PSALMVS LX.

Dehiscit] Dehiscere frequentatiuum ab hio est, quasi hiatu quodam se aperire. Virgilius:
Sed mihi vel tellus optem prius ima dehiscat.

Oraculis] Per Syncopen, pro oraculis.

Sichima] Sichem oppidum Sichemitarum in Samaria, non procul à Gazer, ad montem Garizim, prope quod Abraham aliquando habitavit, & ubi fuit fons Jacob.

Sucothi] Succoth oppidum trans Iordanem, non procul à torrente Iaboc, è regione Ephraim. aliud in vicinia Hierosolymæ prope Emauntem.

Syria)

PSALMVM LX.

SE

Syria] Syria regio est Asiæ maioris, finitima Iudeæ, inter orientem & septentrionem, cuius metropolis Damascus, olim Aram, hodie Soria.

Moabum] Moabitæ habitarunt in regione media inter Arabiam & mare mortuum, quæ Moabitæ dicta est, à Moabo filio Lothi.

Idumen] Idumæam intelligit, finitimam Iudeæ inter meridiem & occidentem, sic dictam ab Edomo seu Esauo, filio Isaaci. Lucanus 3. *Palmarum diues Idumæ*.

Palestinas domos] Intelligit regionem Philistinorum, Idumææ & mari Syriaco quasi inclusam, cuius oppida sunt Acaron, Ascalon, & Gaza: sic dictam à Philisto filio Mizraïmi, nepote Chami, à quo tota illa regio, quam Israëlitiæ post eiectionem Cananæos tenuerunt, dicta est Palestina.

Deperit] Deperire idem ferè, quod perire. Cic. *Schedane* qua deperiat. Item *ἔρως φιλεῖν*, id est, vehementer & impotenter amare, ut quis amando quasi perire videatur.

PSALMVS LXIV.

Facies nouas scelerum] Meditari nouas facies scelerum, est nouos modos & vias, & quasi formas scelerum & fraudum excogitare. Vt enim Gellius lib. 13. c. 28. inquit: *Non solum in hominum corporibus, sed etiam in rerum cuiusque modi aliarum facies, dicitur. Nam montis, & cali, & maris facies, & tempestiuè dicatur, probè dicitur.*

Virosa lingua] Id est, venenata, à nomine virus

Nam aliâs virofa mulier Lucillio dicta est *φίλαν-
δρ*, seu appetens viri.

Perspicientia] Perspicientia, perspicacia, perspicacitas, vocabula finitima, Ciceroni quoq; usurpata pro quadam *δουρεσία*, seu *ἀγχινοία*, solertia, qui ipse i. Offic. perspiciciam veri solertiamq; coniunxit.

PSALMVS LXV.

Operata] Operari & facere in Latina lingua sepe idem significant, quod sacra facere. Virgil. *Cum faciam vitulâ*. Item: *Latis operatus in herbis*. Hinc Nonius: *Operari, est religiosè, & cum summa veneratione sacrificiis litare, &c.*

Iuga tunsâ procellis] Est periphrasis scopulorum marinorum, qui à fluctibus tunduntur & verberantur. Virg. 3. Georgic.

Cum grauitè tunsis gemit arca frugibus. Item: *Gens effrena virum Riphæo tunditur Euro*.

Tumultus mutare pace] Ita scilicet, vt bellis & tumultibus pax succedat. Horat. *Mutat quadrata rotundis*.

Alueus] Propriè est profunditas illa, quæ est inter vtramque fluminis ripam depressa. Vnde fluuius dicitur alueum mutare, quando aliò deriuatur.

Terra contumacis] Eleganter & argutè τὸ ἀψυχον facit ἑμ. ψυχον. Sicuti enim puer aliquis petulans in parentem, aut seruulus indomitus in herum est contumax: ita terra, quæ tot ligonibus
& ara-

& aratris vix tandem subigitur, vt mollescat, & semini excipiundo fiat opportuna, eodem nomine contumax dicitur.

Maceras] Macerare inter alia etiã significat idem quod mollicare, aut aliquid tamdiu aquã perfusum reponere, donec molle & tenerum, & nonnunquam saluginis quoq; expers fiat. Hinc in Adelphis Terentii est: *Macerare salsamenta*. Eodemq; modo hîc terra dura rore & pluuiis dicitur macerari. Alia significatione vtitur hoc verbo Psal. 69. *Si macero pectora curis*. Est enim illic macerare nimis curis seipsum attenuare & conficere.

Ebrios sulcos] Qui vino ad saturitatem vsque madidus est, ebrius propriè dicitur. Id scitè hoc loco transtulit ad sulcos agrorum, rore & pluuiã imbutos & humectatos. Ita spongiam quoque aqua plenam, ebriam possemus dicere. Eodem modo loquitur Esaias cap. 55. *Descendit imber & nix de calo, & illuc ultra non reuertitur, sed inebriat terram, & germinare eum facit.*

Amictum messis] Sicuti enim collium & monium quasi vestes sunt arbores & virgulta; ita feges, quæ hîc sub messe intelliguntur, sunt quasi amictus agrorum & sulcorum. Hinc Virgil. *Olea vestire Taburnum*. Item: *amicta vitibus vlni*.

PSALMV S LXVI.

Vber agri] Vber propriè mamma est. Hîc proverbiate & abundantia accipitur, ad imitationem

illorum Virgilii: *Et fertilis ubere campus*. Item *Terra antiqua, potens armis, atq; ubere gleba*. Apud Homerum quoq; est *ἔθαρ ἀρέπης*. Sicuti. n. in corpore animalis maximè foecunda & fertilissima sunt vbera; ita partes terræ foecundissimæ & maximè frugiferæ, eleganter hac metaphora repræsentantur. Ita Psal. c v i. *Vber feracis sprenit agri*.

De Sabæo stipite] Indicat thus, sic dictum *ἄπ' ἑὸς θυῖν*, quod est sacrificare. Est enim thus quoddamque gummi, seu liquor ex cortice certę cuiusdam arbusculæ, apud Sabæos Arabiæ populos destillans (Græci *λίβανον* dicunt: fortè à *λεῖβω*.) Quem ipsum liquorem iidem Græci vocant *λίβανον* τὸν, à quo etiam *libandi* verbum natum esse nonnulli volunt. Sine thure enim sacrificia non fiebant. Vide Plin. lib. 12. cap. 14.

PSALMVS LXVII.

Remitu secundo] Id est, fauente, & tua facta probante, & amico. Ita Sallustius dixit in Iugurtha: *Hominem oratione secunda extollit. Vt: Fortuna secunda, ventus secundus.*

PSALMVS LXVIII.

Pæana] Pæanes olim carmina dicebantur, quibus diis suis pro victoria in præliis gratulabantur. Hic pro gratiarum actione, & beneficiorum diuinorum celebratione accipitur.

Steriles hymenæos] Poëtice, pro coniugio sterili. li. Græ.

i. Græcis enim Hymenæus, Latinis Talassio, Deus nuptiarum credebatur, quem passim in epithalamiis Poëtæ inuocant. Sicuti autem vulgò eum, qui libros Platonis emit, Platonem emere dicimus: ita veteres illi nomina Deorum liberaliter donis atq; operibus Deorum tribuerunt, ob utilitatem ea honorantes atque exornantes. Sic Bacchus pro vino, Ceres pro frugibus; Hymenæus pro nuptiis passim accipiuntur.

Nilorelieto] Nilus fluuius Ægypti est, per quem ipsa regio more poëtico indicatur. Sicuti etiam Psal. LXXVII. & Lucanus de Ægypto sic scribit:

*Terra suis contenta bonis, non indiga mercis,
Aut Iouis. in solo tanta est fiducia Nilo.*

Sina] Sina mons Arabiæ Petreæ, in quo Decalogus pronunciatus & sancitus est.

Salmonis] Nomen montis, cuius cacumen niue candidissima fuit conspicuum.

Basan] Regio Basanitis inter fluuium Iordanem, montem Libanum, vallem Hermon & Ityræam, feracissima & amœnissima, quam, Ogo rege interfecto, Moses dimidiæ tribui Manassæ assignauit: ab ipsa pinguedine nomen habens.

Irremeabilis orci] Orcus poëtice pro inferno accipitur, in quem qui semel descendit, ei inde regredi aut remeare non licet.

Ogo] Ogos rex Basanitidis interfectus à Mose, Num. 21.

Cymbala] Cymbalum, instrumentum musicum, creum, concavum, & tinnitum edens, olim sacris Cybeles cum tympanis adhibitum. Meminit Cicero in Pisonem. Et Virg. 4. Georg. *Tinnitusq; cie, & matris quate cymbala circum.*

PSALMVS LXIX.

Porta statione] Ebraei in portis conueniebant ad iudicia exercenda, & quasi forum agendū. Latinis autem statio inter alia quoq; locum publicum significat, ubi ius dicitur. Sicuti Gellius quoque lib. 13. c. 13. nominat *stationes ius docentium*. Fortè etiam respexit locum ante curiam Romanam substructum, & conclauibus distinctum, ubi nationū variarum legati ad senatum Romanum missi, antè, quàm audirentur, subsistebant. Vnde apud Ciceron. epist. ad Q. Fr. prima, lib. 2. est *Græcostasis*, quasi dicas stationem Græcorum.

Aconita] Aconitum herba venenata est, à cautibus, quas Græci *ἀκόνιτα* vocant, sic dicta Ouid. 7. Metamph. *Quæ, quia nascuntur dura vinacia caute, Agrestes aconita vocant.* Et alibi: *Lurida terribiles miscent aconita nouerca.*

Acerbant] Acerbare, est aliquid, per se satis acerbum, facere acerbius & atrocius. Virgil. *Formidine crimen acerbat.* Similia apud Horatium: *Clarare, inimicare, aternare.* pro, clarum, inimicum, æternum facere.

Coniscans] Arietans, seu cornua cum impetu commi-

committens: quod hœdorum & agnorum lasci-
 uentium proprium est. Lucret. libr. 2. *Et satiati*
igni ludunt, blandeq; coniscant. Id quod etiam Vir-
 gil. 2. Georg. indicare voluit, his verbis: *Pingues in*
gramine lato Inter se aduersis luctantur cornibus
ocedi.

PSALMVS LXXI.

[*Continenter*] Pro continuò. Cæsar: *Belga cum*
Germanis continenter bellum gerunt, id est, sine
 intermissione, *Κωεχως*.

[*Puertia*] Syncope antiqua, pro pueritiæ. Vtitur
 a Horatius quoq; oda 36. libr. 1. *memor Acta non*
lio rege puertia. Ita idem dixit *valdius*, pro vali-
 dius, *Lamna*, pro lamina.

[*Praisti mihi carmina*] Verba aut carmina alicui
 præire, est ea priorem recitare, ita vt alii eadem
 tenuò repetant & pronuncient. Significat ergo
 propheta, se non nisi à Deo prius sibi suggesta ce-
 pinisse, & quasi ex illius ore excepta repetiuisse;
 quo quidem ipso nomine magis *αξιόπιστος* est
 mensendus, quàm alii spermologi, qui pro diuinis
 gradunt & inculcant, quæ à Deo non acceperunt.

[*Conuexa mundi*] Id est, mundum conuexum.
Qualia sunt: Auia siluarum, ardua montium, &c.
 Est autem conuexum, oppositum concauo, id est,
 globi seu orbis alicuius superficies exterior.

PSALMVS LXXII.

[*Amphitrite*] Vxor Neptuni: poëtice, pro mari.
 Ne verò quis arbitretur Paraphrasten men-

tionem Deæ huius profanæ & fictitiæ, carmen hoc diuinum & sacrum polluere voluisse; sciendum est, ipsum Amphitrites etymon, per se naturam maris, seu ipsum mare exprimere. Est enim ἀμφὶ circum, & γῆν terere. Mare enim circumquaque terram atterit. Vnde Ouid. i. Metamorph.

--Nec brachia longo

Margine terrarum porrexerat Amphitrite.

IN TERTIVM LIBRVM

Psalmorum.

PSALMVS LXXIII.

[*Inuida, infida*] Constructio eius loci est: Sors seu fortuna (hæc tamen homini Christiano ad diuinam providentiam omnia referenti nihil est) quæ aliis cunctis est inuida, mobilis & infida, seu infidelis; istis scilicet impiis, & tamen fortunatis, servat eundem quasi tenorem perpetua fide. quasi dicat: Fortuna omnibus aliis inuida, mobilis & infida, vñs hisce fidelis & constans est.

[*Opes suppeditant*] Neutrum absolutum, pro suppetunt, sufficiunt, abundè satis sunt. Cicer. i. Offic. *Suppeditant hac ad victum*, id est, sufficiunt. Idem ad Trebatium: *Ne chartam quidem tibi suppeditare*, pro suppetere.

PSALMVS LXXIIII.

[*Vitreum muro*] Intelligit aquas maris rubri diuisas, & vtrique instar murorum vitreorum seu

PSALMVM LXXV.

39

eu pellucidorum assurgentes, donec Israëlitz
transirent incolumes. Psal. CIII. mare nominat
narmor vitreum. Vide Psal. 77.

Cote dura] Intelligit petram à Mose percuf-
am, vt inde sitientibus eliceret aquam.

PSALMVS LXXV.

V Inculis adamantinis] Id est, à nullo vnquam
frangendis aut dissoluendis. Dicitur enim a-
damas, quasi ἀδάμας. Horat.

Quis Martem tunica tectum adamantina, &c.

Cratera] Accusatiuus Græcus, sicuti paulò
post æthera.

PSALMVS LXXVI.

Clypea] Dicunt Latini hic clypeus, & hoc cly-
peum. Virg. Æn. 9. *Et clypeum superintonat*
ingens. Varro quoq; lib. 1. c. 48. partes culmi & spi-
cæ explicans, nomen gladii in genere vsurpauit
neutro. *Herba ea*, inquit, *vocatur vagina, vti qua*
latet conditum gladium. Ita dicimus hic baculus &
hoc baculum, hic cubitus & hoc cubitum, quo
etiam Liuius vtitur loco citato Psal. 20.

Ferreo somno] Pro morte, quæ Homero quoq;
est χαλκεὺς ὕπνῳ.

PSALMVS LXXVII

Avarum auxilij] Avarus aliàs dicitur, quasi a-
uidus æris. hic autem avarus auxilii est, qui
aut negat, aut iusto diutius differt auxilium, sic-
uti diuites auari ægrè admodum & difficulter

pecuniam exponunt. Talem autem non esse Deum, hic locus docet.

Dentibus temporis inuidis] Respexit fortè hæc scribens ad illa Ouidii:

*Tempus edax rerum, tuq; inuidiosa vetustas,
Omnia deprimitis, vitiataq; dentibus aui
Paulatim lenta consumitis omnia morte.*

Sæcla ferarum] More Lucretiano hac voce utitur pro genere, multitudine, sobole aut progenie. Nam & apud Lucretium sunt sæcla animantium, hominum, scriptorum. Sic enim lib. 2. *Inq; breui spacio mutantur sæcla animantium.* Qui fortè Græcum *ῥωσά*, hoc Latino voluit exprimere. Sunt igitur hîc tot sæcla pecudum & ferarum, idem, quod tot genera & tanta multitudo diuersorum animantium & ferarum. Ita Psal. 89.

Te iure piorum sæcla hominum celebrant.

Pharij tyranni] Pharos insula est maris Aegyptii è regione Alexandriæ, à qua & mare illud Pharium, & tota Aegyptus à poëtis regio Pharia appellatur. Significatur autem his verbis Pharaos, rex Aegypti. Fuit enim hoc commune cognomen omnium illorum veterum regum Aegypti, sicuti iam omnes imperatores Romani *Cæsares* aut *Augusti* appellantur. Celebratur à Plinio lib. 36. cap. 12. magnifica & altissima eius insulæ turris, cuius vsus fuerit nocturno nauium cursui ignes ostendere, ad prænuntianda vada, portusque introitum. Vnde huiusmodi turres mariti-

PSALMVM LXXVII.

61

maritimæ in aliis quoque locis exstructæ nominantur *Phari*. qualis ad ostia quoq; Traui & Vari apud nos videmus.

Vastificus fragor] Omnia vastans aut vasta efficiens, qualis effectus est tonitruum & fulminum. Ex veteri poëta vsus est etiam Cicer. 2. Tull.

Salirubentis] Id est, maris rubri. Mare autem salum dicitur à sale, seu aqua salugine imbuta. Ptolemæus vocat sinum Arabicum. Alii mare erythræum ab Erythra rege, iuxta habitante, vel eo submerso, dictum volunt. Nam aliàs hoc mare nihil colore à cæteris differre constat. Est etiam sinus ille satis amplus, ita vt latitudo eius nonnullis in locis sit duodecim aut etiam plurimum miliarium Germanicorum. Vero igitur simile est, dies complures in transitu huius maris consumsisse Israelitas, in tanta scilicet hominum multitudine. Quocirca etiam aquas huius maris nondiu stantes, non immeritò murum vitreum nominauit Psal. 74.

PSALMVS LXXVIII.

Oboles Ephraim] Intelligit Ephraimitas, seu posteritatem Ephraïmi, filii Iosephi, penes quam, cum amplissima & populosissima esset, aliquantu præcipuum robur & munimentum populi israelitici fuit. Sicuti hîc quoque pro peritis sacrificariis celebrantur.

Dapibus dedit esse petitis] *Esse*, id est, edere, ab *edo*. Sic Virg. *Est mollis flamma medullas*. Horat. *Si quid est animum*, id est, edit, consumit.

Viduas cultoris arenas] Id est, arenas cultorum destitutas, seu cultorem non habentes. Quid autem viduam propriè sit viduus & vidua, notum est. Horat. *Viduus pharetra Risit Apollo*, id est, pharetra sua spoliatus.

Miracula plurima] Decem plagas Ægyptiorum memoriæ causa quidam his versiculis rhythmicis non planè illepidis est complexus:

Prima rubens unda: ranarum plaga secunda:

Inde culex tristis: post musca nocentior istis:

Quinta pecus strauit: vesicas sexta creauit:

Post sequitur grando: mox bruchus dente nefando:

Nona tegit solem: primam necat ultima prolem:

Bruchus] Idem cum eruca seu campe: nimis enim vermis olera hortensia erodens, *ein raup.*

Eumenidum] More poëtico terribilem illam Dei iram, penitus in populum Israëliticum effusam, mentione furiarum, ardentibus tædis & facibus impios insectantium, voluit exprimere quas sic per *ἄφροισμόν*, seu *ἀντίφρασιν* dixerunt quasi minimè *ἄμενεις*, seu beneuolas. An verò carmen tam sacrum & diuinum figmentis huiusmodi poëticis adspargere rectè potuerit aut debuerit, alii iudicent.

Iugera] Iugerum Varroni ruris modus est, quem vno die iuncti boves exarare vno iugo possunt. Germ. *ein juchert.* *Silo.*

PSALMVM LXXX.

62

Silonis] Silo nomen montis & oppidi, distans à Hierosolymis versus occasum solstitialem non milliari Germanico: vbi antiquitus sedes tabernaculi & arcæ fœderis fuit, vsque ad tempora muelis. Situm fuit in finibus tribus Iudæ Benjaminis, & Ephraimi.

PSALMVS LXXX.

Vnos si placido lumine videris] Vide Psal. 42.

Euphratem] Euphrates nobilissimus fluvius Asiæ est, tempore Salomonis limes terræ sanctæ versus orientem. perfluit idem Babylonem metropolim Chaldææ. Vocat eundem Psal. 89. *palmiferum*. quod eæ regiones palmis abundarent.

PSALMVS LXXXI.

Ona dicite verba] Quod Græcis est *Ὀνηματίζω*. Ouid. 1. Fast.

Prospera lux oritur, linguis animisq; fauete:

Nunc dicenda bono sunt bona verba die.

Pelusiæ] Pelusium Ptolemæo Ægypti vrbs prima versus Arabiam maritima, sita videlicet ostium fluminis Nili, quod ab ea Pelusiæcum dicitur. Suidas clauem Ægypti nominat. Nunc amiatam dici aliqui asserunt. Hic poëtice pro Ægypto accipitur.

Meribam] Massa & Meriba locus in deserto, ubi Israëlita sitis impatientiâ in rixas, murmurationes tentationes contra Deum & Moysen erumant: sic dictus à tentatione & contentionibus.

d

vbi postea petra percussa largissimè aquas effudit. Exod. 17. Meminit eiusdem Psal. 106.

Compede Nili] Sub compede captiuitatem, sub Nilo poëtice Ægyptum intelligit, quæ irrigatur à Nilo: de quo multa Herod. lib. 2.

PSALMVS LXXXII.

R*Egum timendorum*] Idem ferè initium est odae Horatii primæ libri tertii.

Trutina] Pro statera seu libra, Græcis *τρύτανα*, *τρυτανα*, *τρυτανα* τῆς βαρύνουσα, id est, quod pondere atteratur. Horatius: *Trutina pensatur eadem*.

PSALMVS LXXXIII.

N*Abathaus*] Nabaiothus fuit filius Ismaëlis, nepos Abrahami, à quo regio seu pars Arabiæ terræ sanctæ finitima, versus orientem, Nabathæa dicitur. Vnde & reliqui orientales à poëtis dicuntur Nabathæi. Ouid. 1. Metamorph. *Eurus ad auroram Nabathæa regnare recessit*.

Agareni] Ismaelitæ, incolæ Arabiæ; sic dicti ab Agare ancilla & concubina Abrahami; qui post natum Christum Saraceni à Sara libera dicti maluerunt.

Gabala] Ebræis Gebal, regiuncula Arabiæ, finitima Iudææ, sedes Gebalitarum.

Amalecus] Filius Heliphazi, nepos Esau, à quo orti sunt Amalecitæ in Idumæa, vicini Iudææ versus meridiem.

Ammon] Filius Lothi, à quo orti sunt Ammonitæ,

monitæ, finitimi Palæstinæ, versus orientem.

Lothi posteris] Intelligit Moabitas & Ammonitas.

Madiana inuentus] Madian filius Abrahami Cethura, à quo Madianitæ vel Midianitæ, qui Arabiæ partem Moabitis vicinam tenuerunt, & memorabili clade victi sunt à Gedeone. Iud. 6. 8.

Sifara] Dux Iabini regis Afori, victus à Baracho & Debora, & à Iahela vxore Heberis, dormiens, clauo per cerebrū adactō, interfectus. Iud. 4.

Iabinus] Rex Chananiæ in oppido Aforibus Naphthalimi, victus à Baracho & Debora. Iudic. 5.

Cifontis] Cifon fluuiolus seu torrens nobilis Iudææ inferioris, scaturiens prope Endor, ad montem Tabor, non procul à monte Carmelo ubi Baalitas mactauit propheta Elias) influens in mare Syriacū, ad quem Sifara & Iabinus cum exercitu cæsi sunt à Baracho & Debora. Iud. 5.

Latamen] Pro fimo aut stercore, quo agricolæ faciunt lætas segetes, & quasi agros exhilarant. dicitur ea voce Plinius.

Orebum] Fuit is princeps Midianitarum, à Gedeone subactus & interfectus, Iudic. 7.

Zebum] Aliàs Zeebus, ipse quoque princeps Midianitarum, ab Ephraimitis cæsus. Iudic. 7.

Zebeam] Aliàs Zebaho, rex Midianiticus, à Gedeone captus & occisus. Iud. 8.

Salmanam] Aliàs Salmunna, regulus Midianitarum, à Gedeone superatus & cælus.

Axis ignifer] Significat poëticè cælum stellis distinctum & ardens.

PSALMVS LXXXIV.

A*rmipotens*] Exprimit Ebraicum Zebaoth, sicuti paulò post eundem vocat bellipotentem & Psal. 89. vtrumque coniungit, *Armorum bellipotens*.

Creperos] Creperum, dubium & anceps est. Lucret. *Creperi certamina belli.* & Accius Phœniss. de auxiliis amicorum: *Qua ego cuncta esse fluxa in meare crepera comperi.* Idem: *Nunc tu in re crepera tua quid capias consilii vide.* Hinc crepusculum dicitur lux dubia, & senes decrepiti, quasi in dubio vitæ constituti. Vide Non. Marcellum.

Mens ebria nimis bonis] Summā hac metaphora saturitatem & abundantiam bonorum volumus indicare. Significata autem ebrietatem sobriam de qua poëta Christianus: *Lati bibamus sobriam Ebrietatem spiritus.* Horatius quoq; od. 37. lib. Cleopatram reginam Ægypti vocat fortuna dulcem ebriam. Metaphora itidem insigni.

Avis nuncia veris] Intelligit hirundinem, aut etiam ciconiam, de qua Virg. *Candida venit avis longis inuisa colubris.*

Agmen aquæ] Pro aquæ copia, seu eiusdem fluxu & ductu. Hinc Virg. dixit i. Georg. *E pastu descendens agmine magno Cornuorum increpuit dens*
exen

ercitus alis. Item: *Sapè etiam immensum cœlo ve-*
t agmen aquarum. Et alibi: *Leni fluit agmine Ty-*
is. Et ipse Buchananus Psal. 88: *Agmen ut hyber-*
ne quod fata mergit aqua.

Indulsti] Syncope, pro, Indulisti.

PSALMVS LXXXV.

Onunt venti] Pro, desinunt, quiescunt, Virgi-

lius:

Cum venti posuere, omnisq, repentè resedit,
Flatus.

Astraa] Poëticè, pro iustitia diuina. Ouid.

ltima caelestium terras Astraa reliquit.

PSALMVS LXXXVI.

Mancipatus] Emancipare est è mancipio seu
 dominio suo aliquid emittere, & alteri possi-
 endum tradere. & volunt propriè dici de liberis,
 cuti manumittere de seruis. Est igitur hîc spiri-
 tus contagio corporis emancipatus idem, quod
 anima, per mortem à corpore segregata.

Vernaculum] Verna seruulus est domi nostræ
 natus, & nobis proprius. Inde *vernaculum* dici-
 tur, vel quod nobis est proprium, vt hîc: vel quod
 nobis domesticum aut quotidianum est, vt *lin-*
gua vernacula, seu materna, quam quasi inter
 vernas & domesticos addiscimus. Horat. *Positosq,*
vernas ditis examen domus. Exod. 2.

Pudor decolor] Pudor enim natium colorem
 faciei in ruborem mutat. Ita Virgilio *decolor atas*
senectus est, in qua color faciei iuuenilis pluri-
 mum immutatur.

d iij

M*Ater urbium*] Aliàs metropolis, è qua in alia loca *ἀποικία* seu coloniae, tanquam filiae deducuntur. Ita etiam Psal. 123. *Mater nobilis urbium*. Pindaro est *ἀσέων πίζα*, id est, urbium radix metaphora admodum insigni. Plinio in Epistolis est ciuitas mater. *Dum*, inquit, *ciuitatis non sin alienae, sed suarum quisq; matrum ciuitatum*, id est metropoleon. Aliàs Metropolis quoque vocatur vrbs in Repub. aut regno aliquo præcipui nominis & auctoritatis, vbi sedes & religionis, & iustitiæ, & maiestatis regiae est. Quæ quidem tria vrbem aut locum aliquem maximè efficiunt amabilem & augustum. Talis apud Iudæos fuit Ierosolyma; apud Latinos Roma.

Babylon] Aliàs Babel, metropolis Chaldaæ toto olim orbe clarissima, & prima monarchi nobilitata: amplitudine genti quàm ciuitati similior. Scribit enim Aristot. 3. Politic. Babylon ab hostibus capta, exstitisse partem eius vrbis quæ post tertium diem id factum esse nondum senserit.

Memphis] Ægypti vrbs, ad Nilum sita, magnitudine Babylon non dissimilis, nunc Cairo vulgò appellata.

M*Aris irati furias*] Eleganter τὸ ἀΨυχον faciendū ἐμΨυχον, designat fluctus, tumultus & procellas tempestuosi maris. *Tha*

Thabor] Mons Galilææ, inter mare Tyberialis, & oppidum Nazarethum, in finibus tribus Zabulonis, in quo torrens Cison suam habet originem. Abrahamo Ortelio, Cosmographo admiraculum vsque politissimo & laboriosissimo, existimatur esse Mastois Polybii, qui quindecim stadiorum adscensum habeat, & in vertice oppidum ἀναβύειον. Egesippus lib. 4. cap. 4. de excid. Hierosol. in extremo etiam meminit montis Galilææ Thabirii, cuius altitudo triginta sit stadiorum, vertex autem ipse campestris stadiorum viginti trium, & qui ipse quoque cum tota Galilæa in potestatem Romanorum tum deuenerit.

Hermion] Pars est montis Libani, quæ versus Orientem porrigitur, & regnum Basanitidis à Coelesyria dirimit, stringens Galilæam à septentrione & ortu.

Sidonio murice] De murice seu purpura Psal. 45. diximus. Hic autem purpuram Sidoniam vocat, quod mare Syriacum, Tyrum & Sidonem alluens, purpuræ admodum ferax & fecundum esset. Est autem Sidon vrbs Phœnicie antiquissima, in littore maris Syriaci, inter Berithum & Sareptam, in finibus Palæstinæ, versus septentrionem sita; sic dicta à conditore Sidone, qui fuit filius Canaani, & patruelis Nimrodi, Genes. 10. quamuis à piscium vbertate sic dictum velit Iustinus lib. 18. Nam pisces inquit Phœnices Sidon vocat.

Mors illacrymabilis] Vtpote quæ est Ἰδαίη,

mmisericors, & vt Plautina voce vtamur, *siccocula*, & simul ἀμείλιχον, id est, nullis lacrymis mouetur. Tribuit hoc epitheton Horatius Plautoni, od. 14. lib. 2.

Christi] Christus Græcis idem est, quod Ebraicis Messias, & Latinis vnctus, quod IESVS CHRISTVS ab æterno Patre plenitudine Spiritus sancti vnctus, sit summus propheta, doctor, pontifex & rex Ecclesiæ suæ. Isti enim omnes oleo certo ungi & inaugurari solebant.

IN QVARTVM LIBRVM
Psalmorum.

PSALMVS XC.

Abusq;] ὅσων αἰώνων, pro, vsque à priminiq; sæculis.

Comis arefactis] Poëtæ herbarum folia & frondes metaphoricè comas nominant. Sicuti enim caluities hominis caput deformat, & contrà capillitium seu cæsaries eiusdem est ornamentum, ita in foliis & frondibus plantarum, quasi decus & pulcritudo earum consistit, quibus hybernæ tempore spoliatae, quasi caluitiem quandam præ se ferunt. Vt denique capillitium tonderi dicitur, cum crines resecantur, ita arbores, quibus frondes & folia amputantur, dicuntur tonderi. Horatius rat. *Duris vt illex tonsa bipennibus.*

Vitiant

Vidiant amaro] Videtur hæc scribens Lucre-
tiana illa respexisse: *Medio de fonte lepōrum Surgit,
amari aliquid, quod in ipsis floribus angat.* Inest
enim voluptati quiddam γλυκύπικρον, seu dul-
cidum, quod dulcem curis miscet amaritiem.

Citatis alis] Pro concitatis & vehementissimè
agitatis.

Ver iuuenta] Pulcherrima metaphora. Sicuti e-
nim in anno, qui totus pulcer est, pars amœnissi-
ma & pulcherrima est ver; ita in vita hominis pars
optima & florentissima est ætas iuuenilis. Et sicut
tempus vernum quotannis celerimè effluit; ita
vigore quoque iuuenili nihil est velocius aut fu-
gacius. Hinc anni iuueniles etiam vernantes à
poëtis appellantur.

Inquies] Genere neutro, pro, inquietum. Sal-
lust. *Humanum genus inquies & indomitum.*

Desine irarū] Pro, desine aut desiste ab ira, mo-
re Græco, apud quos verba desinendi & abstin-
di adsciscunt genitium. Isocrat. ἀνγε τῆς πόνων,
ἐπὶ τῶν εἰν δυνάμεν. Hinc Horat. quoq; oda 9.
lib. 2. dixit: *Desine mollium querelarum.* & oda 27.
lib. 3. *Abstine irarum, calidaq; rixa.*

Cedat & latis] Huius & trium sequentium
versuum hæc est constructio: Et luctus vicissim
fugiens, cedat lætis: & modus voluptatis par la-
bori exacto, id est, finito, subiens, mitiget ama-
rum æuum. Petit enim, yt tempus subsequens

d v

lætitie & prosperitatis, durationi præteritæ mœ-
stitiæ & ærumnarum par sit.

PSALMVS CXI.

D*Velli*] Pro belli, more antiquo. Vt, Horat. *Pa-
cem duello miscuit*. Aliàs pro singulari quoque
duorum certamine, quod Græcis *μονομαχία* est,
accipitur, vt in hymno Ecclesiastico: *Mors & vita
duello conflixere mirando*, &c. Homero bellum
χαρμῶν dicitur per antiphrasin, quòd nihil habeat
gaudii: vt Latinis bellū, quòd nihil in eo sit belli.

Exfors] Quasi sine sorte, experts, immunis,
ἀκλινρ &c. Horat. de cote: *Exfors ipsa secandi*. Sic
Psal. 143. *Si lucis exfors dego*.

Libya leana] Lybia Ptolemæo, Virgilio, & ali-
is pro tota Africa accipitur, in qua leones genera-
ri etiam Horatius innuit sic de Mauritania ca-
nens. *Nec Iuba tellus generat leonum Arida nutrix*.
Est enim Iuba tellus, seu regnum Mauritaniae,
pars Africae.

Sera senecta tempora suauiter] Pollicetur nimi-
rum Deus, serio se colentibus *δυνείαν*, id est,
commodā, & morbis non ita obnoxia senectutē.

PSALMVS CXII.

C*Rudo robore*] Ita Virgil. 6. *Æn.* de Charonte:
Sed cruda Deo viridis, senectus.

Cen palma] Quomodo palma oneri imposito
renitatur, patet ex Plinio lib. 16. c. 42. vbi de ma-
teriis architecti, earumq; firmitate agit. Verba
hæc

hæc sunt: Et palma arbor inualida, in diuersum enim curuatur. at populus contra omnia inferiora pandatur, palma è contrario fornicatur. Quod etiam testatur Xenophon pæd. Cyril lib. 7. καὶ γὰρ δὴ πίεζόμενοι οἱ φοίνικες ὑπὸ βαρὺς αἰῶν κερταίνται, ὥστε οἱ ὄνοι οἱ κενθήλιοι. Propterea palma symbolum victoriæ habetur, cuius etiam hoc proprium est, vt folia eius nunquam decidant.

Cedrus] Arbor perpetuò virens, odorata, speciosa, quam scribunt non curuari, sed suum retinere rigorem: teredines & tineas non gignere ex se, neq; aliunde allatas alere: parietes denique nimio pondere non onerare. Vnde patet, cur Salomo, Dei instinctu, ex hoc potissimum genere ligni templum Domini ædificare voluerit. Imò Vitruuius & alii referunt, etiam templi Dianæ Ephesiæ, & simulacri ipsius Deæ materiam cedrinam fuisse. Aiunt quoque, è cedro & similibus arboribus vltiò quandoq; humorem guttarum instar excerni, quo fit vt huiusmodi statuæ indoctis & superstitiosis non sine miraculo sudare videantur. Cùm tamen secundum naturam id ipsum fiat. Ex eadem cedro resina seu liquor quidā prouenit, quæ cedria & κεδρέλαιον dicitur, cuius ea vis est, vt defuncta corpora conseruet, & viuientia corrumpat, teste Dioscoride lib. i. cap. 89. Materiæ verò ipsi æternitas, vt Plin. Itaque & simulacra Deorum ex ea factitarunt. Et cedro digna dicuntur, tabulæ, libri

& alia, quæ immortalitatem promerentur, & talia esse censentur, quæ posteritati debeant consecrari. Cedri enim succo illita à vermibus & carie erant immunia. Hinc Horatio sunt *carmina lenenda cedro*. Et apud Persium est *Cedro digna locutus*. Sicuti apud Virgilium in 6. quoque, Poëta egregii sunt, *Phœbo digna locuti*.

Libani ingo] Tota illa regio montosa, quæ est inter mare Syriacum, & urbem Damascum, Palestinae finitima, versus Orientem & Septentrionem, nominatur Libanus, cedris & aliis arboribus altissimis olim nobilis. Eius pars est mons Hermon, de quo Psal. 89. Nomen habet à cando, re niuium, quibus vertices altorum montium perpetuò teguntur. Laban enim Ebræis idem est, quod nobis candidum. Vnde & *Alpes ab albedine* dictas volunt.

PSALMVS XCIV.

Parente cassos] Quos aliàs dicimus orphanos aut parentibus orbos. Est enim *cassum* inanens aut vacuum, aut re aliqua carens. Virgil.

Nullum cum victis certamen & aethere cassis.

Veternum] Morbus, qui Plauto est veternus, Celso lethargus est, marcor scilicet, & inexpugnabilis propè dormiendi necessitas, *die schlaffsucht*. Aliàs accipitur pro incuria & negligentia supina.

PSALMVS XCVII.

Continens] Continens Plinio terra est, quæ absq; marina nauigatione, commercium patitur in

PSALMVM XCVII.

73

tur in tres mundi partes: aliàs terram firmam di-
cimus. Græci ἡπειρῶ.

Cæli cardini] Cardio propriè sustentaculum il-
lud est, à quo ianua dependens mouetur. Virgil.
Foribus cardio stridebat ahenis. Hinc vocabulum
transfertur ad duos vertices, seu polos cæli im-
mobiles, circa quos cælum reuoluitur, alterum
arcticum, seu septentrionalem, alterum antarcti-
cum, seu meridionalem: quorum prior Ouidio
est cardio mundi,

Qui semper liquidis altior exstat aquis.

& de utroq; Virgil.

Hic vertex nobis semper sublimis. at illum

Sub pedibus styx atra videt.

Inanes mentis stipites, & picti ludibria trunci

Periphrases elegantissimæ idolorum.

PSALMVS XCIX.

T*errificet*] Terrorem pectoribus incutiat. Ver-
bum à Lucretio & Virgilio vsurpatum. Virg.
4. *Æn. Caciq; in nubibus ignes Terrificant animos.*

Salubri] penultima breui. σ υ λ υ β ρ ῖ.

Pila tereti nubis] Pila propriè columna, non te-
res, sed quadrata, quæ Saxonibus quoque est *ein*
Piler. Hic significat columnam nubis, quæ pa-
tribus in deserto dux itineris fuit, & è qua re-
sponsa accipiebant.

PSALMVS CII.

C*uculus*] Aliis est Onocrotalus, seu Truo per
deserta mugiens. Dictus est autem Onocro-

talus à strepitu asini. Avis est palmipes, magnitudine & colore similis cygno: cuius rostrum magnum, prælongum ac validum, ex cuius inferiori parte ingluviens, ut gutturosis, latioris sacculi instar ante pectus propendet. Pedes coloris cinerei dura pelle contexti. Plin. lib. 10. cap. 47. Olorum similitudinem onocrotali habent: nec distare existimarentur omnino, nisi faucibus ipsis inesset alterius vteri genus. Huc omnia inexplabile animal congerit, mira ut sit capacitas. Mox perfecta rapina, sensim inde in os reddita, in veram aluum, ruminantis modo, refert.

Deproperant] Id est, valde & festinanter properant. Verbum à Plauto & Horatio usurpatum.

Trifidum solum] Antiquitus enim totum orbem terrarum in tres partes primarias diuidebant: nimirum in Asiam, Africam, & Europam. Quibus patrum ætate accessit quarta, America, ab Americo Vesputio, primo eius inuentore, sic dicta. Est autem *trifidum*, quod in tres partes vel fissum est, vel findi aut diuidi potest.

PSALMVS CIII.

G*Aditano cubili*] Gades, insulam & urbem sitam inter sinum Gaditanum & Oceanum Atlanticum extremum versus occasum noti orbis terminum credidit antiquitas. Inq; ea columnæ Herculis celebrantur. Sicuti & poëtæ fabulantur, hinc Solem diurno labore fessum Oceano se immergere, atque requiescere. Vnde *Solisq; cubilia*

PSALMV M CIII.

77

lia Gades, dixit Statius. Quem hîc Buchananus
idetur imitatus. Nautæ etiam hodie extremum
huius insulæ promontorium Finem terræ no-
minant. Celebratur scriptio nō inelegans, quam
o in loco repertam ferunt.

ELIODORVS INSANVS CARTHAGI-
NIENSIS AD EXTREMVM ORBIS
SARCOPHAGO TESTAMENTO ME
HOC IVSSI CONDIER, VT VIDE-
REM, SI ME QVISQVAM INSANIOR
AD ME VISENDVM, VSQVE AD
HAEC LOCA PENETRARET.

Hispani adhuc vocāt Cadiz, vel Caliz. Eius in-
signem descriptionem dedit Abramus Ortelius,
in tertio Theatri Orbis additamento: vnde hæc
erè desumta sunt.

Meretis] Merere sub imperatore stipendia, est
expeditionis alicuius socium esse, & militiam
exercere: quod aliàs est stipendia facere. Vnde
Gallustius rei bellicæ ignarum vocat *hominem*
nullius stipendij. Hîc de Angelis, Deo quasi mili-
tantibus, vsurpauit.

PSALMVS CIIII.

Tentoria cali] Tentoria, sub quibus miles con-
tra iniurias cæli se occultabat, antiquitus aut
e velis erant extensis, quæ alii *papiliones* vocârunt:
aut è tabulis confertis, quæ Cæsari sunt *taberna-*
cula: aut etiam è pellibus, quæ *tentoria scortea* di-
xerunt. Vnde est *sub pellibus hibernare*. *Scortea*

etiam apud Martialem significat pallium pelli-
ceum contra pluuias. Sic enim ille:

Ingrediare viam calo licet usq; sereno;

Ad subitas nunquam scortea desit aquas.

Hic autem vocabulum tentorii eleganter ac
cæli firmamentum latissimè expansum trans-
fertur.

Lymphas] Lympha poëticè pro aqua.

Onager] Asinus siluestris est, cursu equos faci-
lè superans, cuius carnes, nisi quòd molliores
sint, nihil à ceruina differunt. Abundat gregibus
onagrorum Arabia, vt scribit Xenophon de Cyri-
minoris expeditione lib. 1. meminit eorundem
Plin. lib. 8. cap. 4. vbi Phrygiæ & Lycaoniæ præci-
pui onagri adscribuntur. Petrus quoq; Angelius
Bargæus in Cynegeticis lib. 3. versibus his ele-
gantissimis describit onagros:

At sonitu ingenti putrem quatit ungula campum

Cornea, venantem quoties fugère: suisq;

Temporibus stant longa aures: tum corpore cernos

Exsuperant: nec lana nitet non alba colore,

Mixta nigro, ceu cùm nubes densentur opaca,

Et totum eripiunt oculis calumq; diemq;

Nigraq; per medios decurrit tania lumbos:

Linea quam clunes tractim comitatur ad imos:

Vtraq; distinguens niueo sua tergora ductu.

Idem onagros Indicos, qui nobis sunt vnicor-
nes, describit Cyneget. lib. 2.

--quos

---quos India pascit onagros,
 in primùm niueo corpus candore teguntur
 infecti Assyrio circum caput omne colore:
 cæruleis oculis: unoq; in fronte superbi
 cornu, quod reges Indorum protinus aureis
 orbibus includunt, & vina liquentia potant.
 Ac tum nec morbos tuti sentire feruntur,
 Nec, quæ inter menses occulta hausere venena.

Quos ipsos versus cùm scriberet, respexit pro-
 cul dubio locum Ctesiae, qui est in Indicis. Asi-
 nos, inquit, syluestres habet India equis pares,
 quosdam & maiores: quibus caput purpureum,
 oculi cærulei, reliquum corpus est album. Cor-
 nu illis in fronte cubitalis magnitudinis, cuius
 inferior versus frontem pars duorum palmo-
 rum spacio sit candidissima: at superior, quæ in
 acutum tendit, punicea sit, summum ruborem
 adiunctum habens: pars autem media sit nigra.
 Ex his pocula conficiuntur, è quibus qui bibunt,
 nec spasmo, nec sacro morbo corripuntur: sed
 nec venena ullam in eos vim habent, si modò vel
 antequam illa hauriant, vel postquam hauserint,
 aquam aut vinum, aut aliud quidpiam ex illis
 poculis bibant.

Tranant] Traiiciunt, peruolant. vt sup. Psalm.
 VIII. *Quidq; pennarum celeri volatu Metitur ales*
aëra, id est, tranat.

Cerealiamunera] Pro frugibus. Poëticè. Ceres
 enim Dea frugum à poëtis fingitur, quam ta-
 men Dauid prorsus ignorauit.

Genitabilis humor] Pro genitili, è quo aliqui-
gignitur. Cic. in Arato: *Solers natura & rerum ge-
nitabilis ordo* Reperitur & apud Varronem, &
in primis apud Lucretium. Sic Virgilius dixit
penetrabile frigus.

Genitabilis aura Fauoni. Apud quem etiam
sunt *aduersabilis, & arumnabilis*.

Alitibus] Vide Ales. Psal. vii.

Echinus] Aliàs erinaceus: quorum duæ sunt
species: alii enim rostro porcum, alii canem refe-
runt: quarum utraque tergus Vndiq, quàm ma-
gnus, spinis vallatur acutis. Et vbi periculum im-
minet, quasi in orbem se colligit, vt globum qua-
si hispidum repræsentare videatur: Sicuti elegan-
ter de iis quoque Angelus Cyneget. 4. vbi etiam
naturam & furta huius animalculi graphicè pin-
git, versibus hisce lepidissimis:

*Ergo vbi lapsa iacent sua quaq, sub arbore poma;
Accedunt lati, seq, in sua terga volutant,
Donec fixa rubis harentia mala supremis
Exportant: impletq, penum liuentibus vuīs;
Quarum acinis quoties sentes onerantur acuta,
Periucunda sui præbent spectacula nobis.
Quippe humeros tecti sic ingrediuntur, vt ipsa
Ire putes totos amulsos viteracemus.
Ah, tibi ne cupidos sensus tum tangat habendi
Tantus amor, furem vt tentes arcere iocosum,
Atq, oculos durus incundo auertere ludo,
Eripere & natis dulcem expectantibus escam.*

Didis]

Didis] Didere verbum poëticum elegans, pro
distribuere, digerere. Lucret. lib. 2.

Dum facile in venas cibus omnis diditur,
Horat. *Albuti senis exemplo dum munia didit.*
Componitur vel à dis & do, vel est contractum
à diuido.

Grandia cete] τὸ κῆτος Græcis balæna seu bel-
lua marina est. Hinc κῆτι in numero plurali, à
quo Latinum cete, eadem significatione, plura-
lis numeri tantum. Hinc Virg. *Et monstra imma-
nia cete.* Eodem modo *mele* & *pelage*, pluraliter
vsurpauit Lucr. 3. *Propter Atlanteum littus pela-
gæ, seuera.* Item lib. 2. *Et cycnea mele.* Et eodem
pertinent *frigida tempe.* Virgilii.

Vitreo marmore] Pro mari. Sicuti & Virgil. 1.
Georg. *Insidum remis impellere marmor.*

PSALMVS CV.

Chananaa arua] Regio hæc posteris Abraha-
mi diuinitus promissa sic, vel etiam Chana-
nitis dicta est, à Chanaano, filio Chami, nepote
Nohæ. Eius enim progenies hanc terram inco-
luit primò, quam postea Chananæis eiectione duce
Iosua occupârunt Israëlita. Regio eadem cum
Palaestina, quæ longa fuit x l. milliaria Germani-
ca, lata x l. teste Hieronymo.

Filium Rachelis] Periphrasis Iosephi, filii pa-
triarchæ Iacobi, quem ille ex Rachele filia Laba-
nis procreauit.

Mango] Mango hîc idem est, qui Callistrato I. C. plagiarus, qui homines viuos aut emit, aut furatur. Tales erant Ismaëlitaë Iosephum à fratribus suis ementes x x. siclis argenteis.

Inquilinus incolas] Inquilinus hîc opponitur indigenæ seu ciui, aut patritio, qui Græcis est ἀντόχθων seu ἐγχώριος, siue etiam πολίτης, quem hoc loco vocat incolam; quales tum erant Ægyptii. Significat enim vox Inquilinus aduenam, seu peregrinum, licet etiam habitet in empto, & proprio. Aristoteli in principio 3. Politic. est μέτοικος: quales in Ægypto tum erant Ismaëlitaë, eodem nomine aliàs dicti Ebraei, vt docuimus Psal. 28. Patet hoc ex Sallustio, vbi Catilina in senatu se excusans inter alia, Ne, inquit, existimate mihi homini patritio perditæ rep. opus esse. eam eam seruet M. Tullius, inquilinus ciuis urbis Romæ. Aliàs Inquilinos quoque Appianus lib. 2. ἐμφυλ. Καλέσιν inquit τοὺς ἐνοικοῦντας ἐν ἄλλοτεύεισι οἰκίαις. Sicuti quoque aliquando inquilinus Ciceroni est, qui alienam domum incolit, aut in alieno priuatim habitat. Græcis ἐνοικος. Vnde Ciceroni in quadam ad Atticum epistola ἐνοίκιον est locarium, seu precium conductæ domus.

Bruchus] Vide Psal. LXXVIII.

Imber alitum] Coturnicum maxima copia, instar imbris in terram decidens.

Pelu-

PSALMVM CVI.

Pelusi] Vide Psal. LXXXI.

PSALMVS CVI.

Vgiter] Vide Psal. XIX.

Sali] Vide Psal. LXXVII.

Vorticoso] Vox à Liuiio quoque vsurpata, descendens à vortice seu vertice, qui est aqua in se contorta, & in orbem acta, qua in parte maria & flumina ferè sunt profundissima, ein wirbel.

Gurgite] Gurges quoque profundus in mari vel flumine locus est, vbi aqua in gyrum agitur, & iniecta attrahit & absorbet. Nostri nautis ein wolsch.

Horebi] Horebus vel Orebus, pars vel appendix est montis Sinai, in quo leges Decalogi latae & sancitae sunt.

Moses carum caput Deo] Pro homine, Deo carissimo. in Latina enim & Græca lingua *caput* tanquam primum corporis membrum nonnunquam pro toto homine vsurpatur. Vt Horat. *Quis desiderio sit pudor aut modus Tam cari capitis?* Et Propert. lib. 4. *Nec te dulce caput mater Scribonia lassi.* Ita apud Homerum: Τὸ κεφαλὴν κεφαλῆ. Et Plato in Phædro. φαῖδρε, φίλην κεφαλῆν. Sicuti etiam Euripides de malo homine dixit: ὃ κεκὸν κάρει.

Niloticis] Vrbes Niloticæ sunt vrbes Ægypti: sic dictæ à Nilo, de quo supra Psal. LXXVIII.

Phineas] Filius Eleasari, nepos Aaronis, qui in-

dignatione commotus, Israëlitam cum scorto Madianitide interficit, eoque strenuo facto iram Domini iam efferuescentem reprimat. Qua de causa sacerdotium perpetuum ei posterisque eius promittitur. Num. 25.

Meriba] Vide Psal. Lxxxi.

Sortis flebilis vel hostibus] Insignis amplificatio miseriarum, quas valde magnas lactuosas & intolerabiles esse necesse est, si hostibus ultionis & vindictæ potius quam commiserationis cupiditas lacrymas debeant elicere. Eadem amplificatione usus est Virgilius, cum diceret: *Vel Priamo miseranda manus*. Item Claudianus: *lugenda Getis & flenda Siveus Hausimus: ipsa meos horreret Parthia casus*. Vide Psal. cxxix.

IN QUINTVM LIBRVM
Psalmorum.

PSALMVS CVII.

Phæbus] Poëticè, pro sole. Est enim Sol $\phi\omega\varsigma\beta\lambda\alpha$, id est, lux vitæ. Vnde aliqui nomen Phæbi deductum volunt.

Arctos campis glacialibus vrsa] Intelligit partes terræ septentrionales, vrsæ maiori & minori subiectas, vbi maius & penetrantius, quam in reliquis mundi partibus, frigus est.

Mare sulcat] Poëticè, pro, nauigat. Sicuti enim per campos aratro ducto relinquitur sulcus, linea

ra rectissima; ita in mari quoq; nauis, acta ven-
secundis, rectissimo cursu procedit: Et quod
Quatori est stina, id nautæ est gubernaculum.

Carinis] Pro nauibus, pars pro toto. Ita Oui-
us rotam pro curru dixit:

Si rota defuerit, tu pede carpe viam.

Venti ponunt] Vide Psal. 85.

Bullantibus] Bullare est Bullas facere. Verbum
Plinio vsurpatum, qui aquas & vrinas dixit
allantes, id est, bullis intumescences.

PSALMVS CVIII.

Decempeda] Pertica, *δεκάπυς*, seu decem pe-
dum, cuius vsuserat in dimensione agrorum,
in mesruht. Cicero pro Milone: *Qui cum archi-*
estis & decempedis villas multorum hortosq; per-
grabat. Vnde eidem Ciceroni *decempedator*
dem est, qui Græcis *τεμπέτης*.

Arua tondet pecude] Pro, depascit.

Arua secatur vomere] Pro, arat.

PSALMVS CIX.

Aspris] Pro asperis, more Horatiano, vbi etiam
legas *validius*, pro validius: *puertia*, pro pue-
ritia: *surpiter*, pro surripite: quod etiam attigi-
mus Psal. 71.

Exspes] Vide Psal. 31.

Tectis frondeis] Pro arboribus, quæ auibus ni-
dos & latebras præbent, sicut tecta ædificiorum
hominibus.

A *Rgenteis gemmulis*] Allegoria, pulcerrimis metaphoris, & formam, & colorem, & pulcritudinem roris matutini venustissimè representans. Non dissimilia habet Psal. 133.

Sacramento] Pro iuramento. Est autem sacramentum propriè solenne iuramentum militare, quo milites fidem suam imperatori adstringebant, quod quale fuerit, patet ex his verbis Vegetii, quæ exstant lib. de re militari secundo, cap. 5. *Milites scripti, & matriculis inserti, iurare solent. Et ideo militia sacramenta dicuntur. Iurant autem per Deum, & Christum, & Spiritum sanctum, & per maiestatem imperatoris, &c. omnia se strenue facturos, quæ præceperit imperator: nunquam deserturos militiam, nec mortem recusaturos pro Romana republ. &c.* Hinc Cæsar lib. 1. bel. ciuil. *Milites Domitianos sacramentum apud se dicere iubet. Milites autem hoc sacramento obstricti, auctoratus; eodem liberati, exauctoratus vocabatur.* Accipitur etiam aliàs pro quouis iuramento. Horat. od. 17. lib. 2. *Non ego perfidum dixi sacramentum.* Dictum est autem sacramentum à *sacrando*, seu *consecrando*, quòd eo iuramento quis consecratur, & quasi addicatur huic vni imperatori, non alii, ad seruiendum.

Melchisedecis] Quasi dicas, regis iustitiæ. Volunt autem hoc cognomen fuisse Semi filii Noë, qui habitauerit in Salem (quæ postea fuit Hierusalem). Hic

hierosolyma) & præcipuus doctor & gubernator Ecclesiæ sui temporis fuerit. Ex hoc autem salmo, & ex septimo cap. epist. ad Ebræos patet, magnum hunc Melchisedechum typum fuisse Christi, sacerdotis æterni. Dicitur enim sine patre, sine matre, sine genealogia, neque initium dierum, neque finem vitæ habens, manere sacerdos perpetuum: sicuti etiam filius Dei non tantum sine patre ex virgine, sed etiam sine matre ex Deo natus, sine dierum initio extitit, antequam ex matre virgine carnem assumeret: neque ullum vitæ finem est habiturus. Et hic verè est æternus ille sacerdos, qui purissima victima nimirum seipso) semel patri oblata, suos in æternum Deo reconciliauit.

Sacrorum antistitem] Id est, summum aut primum sacerdotem: Sic dictum, quòd cæteris antestetur aut antecellat. Cicero quoque *Antistites* ceremoniarum & sacrorum nominat in oratione pro domo sua. Ab hoc deductum fœmininum *Antistita*, pro primario sacerdote, usurpatur à Plauto & Cicerone. Aliàs antistes in genere quoque dicitur is, qui in realiqua excellit aut primas tenet. Ita Seruius Sulpitius appellatus est *Antistes Iuris*; Plato *Antistes sapientia*.

PSALMVS CXI.

[*Interlita fuco*] Ab interlino, ich schmier dazwischen, compositum à lino, leui, litum.

Aliàs fucus propriè infectum est, simile quidem api, sed maius, seu apis potius imperfecta carens aculeo, non mellificans, sed mel aliarum strenuè deuorans. *Immunisq; sedens aliena ad pabula fucus*, vt de eo Virgilius. Vnde etiam Varro furem vocat. Et per metaphoram fuci dicuntur otiosi, & ignaui ventres, aliorum tantum fruges consumere nati. Aliàs etiam accipitur pro colore, quo lanæ & panni inficiuntur, vt, præter naturalem, alium colorem nanciscantur. Item pro medicamento, seu lenocinio, quo facies pinguitur, vt speciosior videatur, quàm reuera est: Græcis $\phi\upsilon\kappa\epsilon$, καλλόπισμα, καλλιέφαρον, qua si per significatione hîc vsurpatur.

PSALMVS CXII.

D*Entem fatigans dente*] Frendens. periphrasis. Vide Psal. xxxv.

PSALMVS CXV.

M*Assa è sequaci bracteas*] Quæ scil. ictu malleorum diduci & dilatari potest, & quæ, dum mouetur aut plicatur, crepitat. huiusmodi enim laminæ seu lamellæ potius tenuissimæ, Latini bracteæ appellantur. Virg. 6. *Æn. Leni crepitaba bractea vento.*

PSALMVS CXVI.

P*olliciti tenax*] Seruans promissorum. Sicut Horatius *Iustum & tenacem propositi virum* vocat integrum & constantem.

Damna

Damnatus voti] Quod postea dicit, reus voti. Qui enim voto facto aliquid se præstiturum promissit, ille tamdiu obligatus, & quasi damnatus atque obstrictus est, donec voto soluto se ipsum liberet. Virg. *Damnabis tu quoque votis*. Pro quo Iurisconsulti veteres dicebant, *Damnas: vt, Damnas esto*, id est, obligatus ad hoc vel illud faciendum.

PSALMVS CXVIII.

Icebit] Pro, licet, aut quamuis. Ita Martialis lib. 7. *Sint astra licebit, Non decrit populo te veniente dies*. Imò Horat. Epod. 15. *Sis pecore & muliere diues tellure licebit*.

PSALMVS CXIX.

Octior doctoribus] Insignis aliquid re ipsa amplificandi modus, per comparisonem. Qui enim præstantibus in re aliqua præstantior est, eius præstantiam verosimile est minimè esse vulgarem. Talia sunt illa Virgiliana & Horatiana: *Formosi pecoris custos formosior ipse. O matre pulchra filia pulchrior!*

PSALMVS CXX.

Cytha] Scythia complectitur regiones & gentes amplissimas & populosissimas tam in Europa, quàm in Asia versus septentrionem habitantes, in quibus etiam sunt Mesechitæ, quorum Psalmus meminit, sic dicti à Mesech, filio Iapheth, à quo gens illa propagata est. Mesech, id est, tendens arcum. quo etiam nomine Scythæ

hoc loco celebrantur. Vox autem Kedaræorum, quæ in Ebræo est, deducitur à Kedar filio Ismaëlis, à quo dicti sunt Kedarei vel Kedareni populi Arabiæ, quos posteri Saracenos appellauere. Nomina habent à nigredine, vt quodammodo si mul doleat Dauid, quòd sibi conuersandum sit cum nigris, id est, improbis & sceleratis.

Quam silua flagrat] In fontibus Hebræis linigua hæc virulenta & dolosa nominatim compactionatur carbonibus iuniperorum. Scribunt autem de materia iuniperi accensa, quòd mirum in modum adurat, & ignem vel ad integrum annum foueat, modò cinere cooperiatur. De eadem Plinius scribit, quòd serpentes ipsam fugiunt, ant, ideoque etiam homines eò tutius sub ea quiescere possent, quod de Propheta Elia perhibetur: 1. Reg. 19.

Mapalia & Magalia] Propriè sunt tuguria Maurorum & Numidarum agrestium, oblonga & incuruis lateribus testæ, quasi nauium carinæ, vt Sallustius ea describit in Iugurtha.

PSALMVS CXXV.

Sifraçtus] Desumfit hæc ex oda 3. libr. 3. Horatii.

Mœnia montium] Sunt enim montes, vrbes aliquam circumdantes, eius quasi munimenta & mœnia. Ita Pindarus Olymp. od. 8. regionem mari septam, vel insulam vocat, ἀλιέρεω χώραν. Præ

PSALMVM CXXV.

91

Præsidio viduos] Præsidio destitutos. Vide
Psal. 78.

PSALMVS CXXVI.

Etum librantes] Variè affecti, alternis iam
spe, iam metu, animum subeuntibus.

PSALMVS CXXVIII.

Lantaria] Plantarium Virgilio planta aut
stirps est quælibet, quæ in terram depangitur.
Inio etiam seminarium est, nouellis arbuscu-
lis confitum, vnde plantæ nouellæ aliò transfe-
rentur.

Pubescunt] Germinant, adolefcunt. Virgil. 2.
Georg. *Largo pubescit vinea factu.*

PSALMVS CXXIX.

Vlcis] Vide Psal. xxxviii.

Hostis ad fastidium] Insignis amplificatio
applicii, cuius etiam hostem, aliàs infestum &
rudelem, capiat fastidium. Id enim graue & di-
turnum esse necesse est. Vide Psal. cv.

Nervo seruitutis] Vinculis, carcere. Terent. *in
seruum potius ibit*, id est, in vincula.

PSALMVS CXXX.

Non furiis tristis es asperis] Non furenter ira-
sceris.

Noxis eximet] Liberabit à peccato & omni
malo.

PSALMVS CXXXI.

Sublime uetus] Pro sublimiter. Adiectiuum
neutrum pro aduerbio, more Græco. Virgil.

Rapta spirans immane securi, id est, immaniter
Talia sunt: longum latari, acerba fremere, inexpl-
tum lacrymari, indomitum furere, toruum videre
 Vide similia Psalmo xi.

PSALMVS CXXXIII.

I*Nebrians vligine*] Insignis metaph. Sicuti enim
 haustu vini largiore corpus humectatur, & hel-
 mo inebriatur: ita imbrium humore terra irri-
 gatur & foecundatur. Est autem vligo proprie na-
 turalis terræ humor, ex ea nunquam recedens.

Hermonis intonsi] Cuius virgulta vere nouo-
 frondentia nondum sunt amputata. Hoc enim
 est montes & arbores, quarum folia & frondos
 poetis comæ sunt, tondere. Horat. *Duris ut ille*
tonsa bipennibus. E conuerso dixit Virg. *Ipse caput*
tonsa folijs eninctus oliua. Vide Psal. xc.

PSALMVS CXXXV.

P*riuam*] Priuum est, quod vnius cuiusque pro-
 prium & peculiare est. Horat. *Conducto nauigio*
aque Nauseat ac locuples, quæ ducit priua triremis

Septem flua flumina Nili] Quia Nilus septem
 ostiis celeberrimis in mare Ægyptium influ-
 Quorum nomina vide apud Melam.

Amorrhæis] Qui sic dicti sunt ab Amorrhæo
 filio Chanaan, & ultra ac cis Iordanem longè late-
 habitârunt, antequam ab Israëlitis eiicerentur.

Seon] Rex Amorrhæorum, quem, cum Israël-
 tis iter intercluderet, interfecit Moses, & regionem
 eius occupatam Rubenitis & Gaditis assignauit.

PSALMVS

PSALMVM CXXXVII.

93

PSALMVS CXXXVII.

[*Vertite fundamentis*] Versus Spondaicus, habens in quinta regione spondaicum.

PSALMVS CXXXVIII.

[*Quod superest, si quid superest*] Elegans ἐπὶ ἀνόρθωσις. Qualis illa Ciceroniana, *Quid sit, quod à me remouit, si modò remouit, ignoro.* aut etiam la Horatiana:

Quod spiro & placeo, si placeo, tuum est.

PSALMVS CXXXIX.

[*Momenta*] Momentum à moueo, est minimum temporis spacium, à niçtu oculi Germanis dictum, ein augenblick. Vult enim dicere, nullam vel minimam vitæ suæ partem Deo incompertam esse. Momentum quoq; in lancibus libræ, iam in hanc, iam in illam partem vergentium, notum est. Græcis ῥοπή.

PSALMVS CXL.

[*Ingua loquacis perfida vanitas*] Pro hominibus garrulis, perfidis & vanis. Sicuti psalmo 1. *Impietas* pro hominibus impiis.

PSALMVS CXLI.

[*O Dore thureo*] Qui ex thure exhalat. Virg. *Solis est thurea virga Sabais.*

[*Libamine*] Pro libatione religiosa, quam Græci ἁγνὸν δῶν vocant.

[*Palpet*] Palpo, palpas, vel palpor, palparis, palpari, deponens, i. e. blandè, leniter & quasi tenendo prensare, demulcere vel tangere. Accipitur

ferè pro adulari. nam is assentatorum gestus est. Hinc apud Plautum & alios sunt nomina *palponis, palpator & palpatio*, pro adulatore & adulatione. Iuuenal. *Quem munere palpat.*

Salubriter] Aduerbiū à Liuiō usurpatum. quo salubrius & saluberrimè.

PSALMVS CXLII.

D*um sedes hominum colo*] Id est, dum uiuo & habito inter homines.

PSALMVS CXLIII.

L*ucis exsors*] Tenebricosus, aut tenebris inclusus. Vide Psal. 91.

Cane torrido] Sirio. de quo plura vide Psal. 1.

PSALMVS CXLIIII.

I*aculis sequacibus*] τὸ ἀψυχον more poëtico eleganter facit ἐμψυχον. Sequax dicitur quod strenuè & cupidè insequitur. Tribuitur hoc epitheton à poëtis passim capreis, oculis, fluctibus, item curris, quæ nullis profectioib⁹, nauigationibus aut armis arceri possunt, qⁿ insequantur. Lucr. 2.

Reueraq³ metus hominum, curaq³ sequaces,

Nec metuunt sonitus armorum, nec fera tela.

Ita hîc iaculum sequax est, quod sequi non desinit antequam vulneret, quasi siti quadam sanguinis humani, & cupiditate nocendi teneatur, vt Homerus quoq³ de huiusmodi sagittis loqui solet.

Laquearibus) Laquearia & lacunaria partes sunt ædium seu conclauium, oppositę pauimen-

to,

po, quod pedibus teritur. Quia autem partes illæ
nonclauium superiores studiosè exornari à ma-
nificis solent, *teſta laqueata* sunt Horatio do-
mus principum & magnatum ſplendidæ, quas
circum curas & ſolicitudines volitare aſſerit. Eo-
remq; modo Cicero vocat *porticum pauimenta-
um*. Sicuti enim pauimentum decus eſt eius
artis cubiculi, quod pedibus teritur; ita lacunar
ornat eam, quæ ſupra caput eſt, partem. quam
vocem etiam nonnulli ad cælum ſtellis diſtin-
tum eleganter tranſtulerunt, pro cælo dicentes
quearia cæli.

Aureis] Id eſt, pulcris, precioſis. Quæ enim
ræ aliis pulcra & precioſa ſunt, poëtis aurea di-
cuntur, vt: *Venus aurea, lumen aureum, liber au-
reus, Auro magis aurea virtus.*

Tholus] Propriè concamerationis aut fornicis
medium, ſeu vmbilicus, in quem laterum aut
labium capita coëunt, cui antiquitus vouen-
tium anathemata, ſeu donaria votiua affigeban-
tur. Virg. 9.

--- Si qua ipſe meis venatibus auxi,
Suſpendi vetholo, aut ſacra ad faſtigia fixi.

PSALMVS CXLV.

[*Contagium*] Contagium, ii; contagio, onis, &
contages, is, accipiuntur pro morbo, aut re
liqua vitioſa, quæ contactu nocet, & veneno ſuo
alios inficit. Lucret.

Qua contage ſua palloribus omnia pingunt.

Ferarum sacula] Vide Psal. 77.

Opisq; compotes] Ope videlicet impetrata, aut cum votorum suorum facti sunt compotes.

Qui pectore cunq;] Pro, quicunque pectore, per Tmesin.

PSALMVS CXLVI.

E*Surie*] Pro fame. Apud Catullum est esuritio apud Varronem esurigo, eadem significatio ne: ab edo.

PSALMVS CXLVII.

F*RACTOS animi*] Id est, animo fractos, seu pusillanimes. poëticè. Eodem modo, *egregius*, *præstans*, *lapsus*, *viçtus*, & alia similia, cum voce *animi* passim à poëtis coniunguntur. Et paulò post hoc ipso psalmo dicit, *simplex animi*.

Ahenis] Vocabulum poëticum, diuersimodè abutitur pro ratione carminis, vsurpatum. In soluta oratione dicimus æneus. hinc poëtæ, diphthongon per dialysin & aspirationis epenthesein, diuisa, dixerunt aheneus. Horat.

--- *Hic murus aheneus esto,*

Nil conscire sibi, nulla pallescere culpa.

Ex hac voce producta alii item, per *συνίληψιν*, fecere contractam, exempta è penultima litera E, & dixerunt *Ahenus*. Proper. *forma celator ahenæ*, pro, æneæ, vel æreæ. Eodem modo pro eburneus dixerunt *eburnus*.

Et glacie frenat] Insignis metaphora. Glacies enim cursum fluminū sistit, eaq; ripis suis quasi alligat.

illigat & adstringit, vt freno equi cursus sistitur,
quod hoc loco est frenare lapsus aquarum. Glacie
verò liquefacta & soluta, *mox decrefcentia ripas*
Flumina pratercunt, vt canit Horat. 4. od.

PSALMVS CXLVIII.

Rotatiles] Vox à poëta, vt videtur, nouata. Est
autem rotatile, quod rotę instar in orbem po-
test circumagi, quales sunt circuli illi cælestes de
quibus hîc loquitur.

Vasba cete] Vide Psal. 104.

Repostos] Pro, repositos. Virg. *Manet alta men-*
te repostum. Et *impostor* quasi impositor, qui frau-
dulenter aliis imponit. Vide Psal. 46.

PSALMVS CXLIX.

Filia Sionis] Id est, virgines & matronæ Hieroso-
lymitanæ. Sicuti Horat. od. 3. lib. 4.

Roma principis vrbum

Dignatur soboles, inter amabiles

Vatum ponere me choros.

Vbi per sobolem Romæ intelligit adolescentes
& ciues Romanos, ex vrbe Roma, tanquam ex
matre oriundos.

Pectini] Pecten hoc loco idem est cum ple-
stro, de quo supra, Psal. 30. Virgil. *Iam pectine pul-*
sat, eburno. Aliud instrumentum musicum est
πικτίς seu pectis, de quo sicuti etiam de aliis
eius generis vide Nomenclatorem Hadriani
Iunii.

PSALMVS CL.

NAblijs] Vide Psal. 33.

Cymbali] De hoc, Psal. 68.

Sonore] Pro sonitu, more Lucretii & Virgilii,
quorum ille in primo:

Lepido quæ sunt fucata sonore.

Idem canor, pro cantu, dixit in quarto:

Parvus ut est cycni melior canor, ille gruum quàm

Clamor in æthereis dispersus nubibus austri.

Hæc quam breuissimè in Psalterii huius voces
obscuriores annotasse sufficiat. Reliqua, quæ in
eo latent Christianæ pietatis documenta & my-
steria, aliis ex professo hoc agentibus
relinquimus explananda.

Πάντοτε δόξα Θεῷ.

NATHAN CHYTRÆVS

Lectori S.

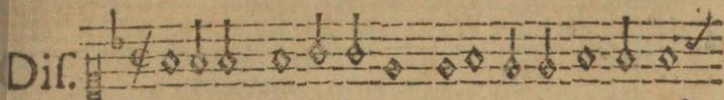
HAftenus explicui pueris minùs obuia verba,
Dicendi & raros difficilesq; modos.

Tu postquam mentemq; tenes linguamq; poëta,

Nunc quoq; cum socijs si libet, illa cane.

Genus

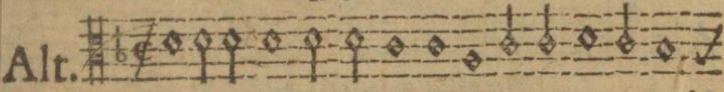
Genus dicolon distrophon : Versus I. Dactylicus he-
 tameter acatalect. 11. Archilochius constans ex Pen-
 themimeri iambica & tribus trochæis. Horat.
 lib. 1. od. 4.



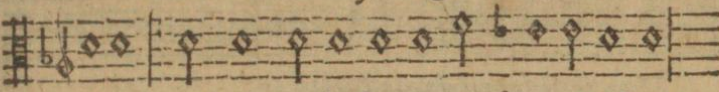
Soluitur acris hyems grata vice veris &



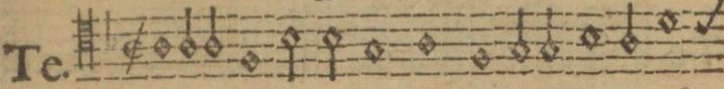
Fauoni, Trahuntq; siccæ machinæ carinas.



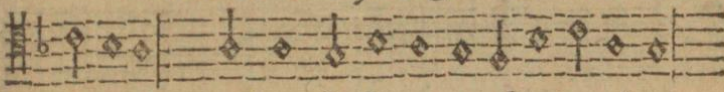
Soluitur acris hyems grata vice veris &



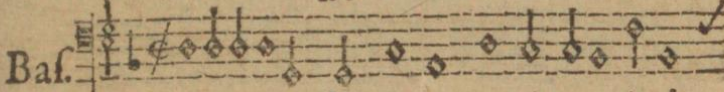
Fauoni, Trahuntq; siccæ machinæ carinas.



Soluitur acris hyems grata vice veris &



Fauoni, Trahuntq; siccæ machinæ carinas.



Soluitur acris hyems grata vice veris &

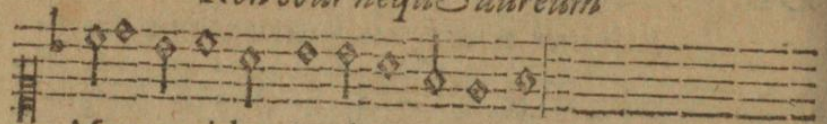


Fauoni, Trahuntq; siccæ machinæ carinas.

Genus dicolon distrophon. Versus I. Trochaicus dimeter catalectic: II. Iambicus trimeter catalectic. Horat. lib. 2. od. 18.



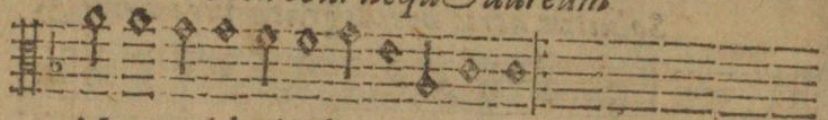
Non ebur neque aureum



Mea renidet in domo lacunar.



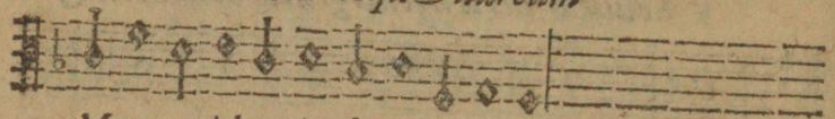
Non ebur neque aureum



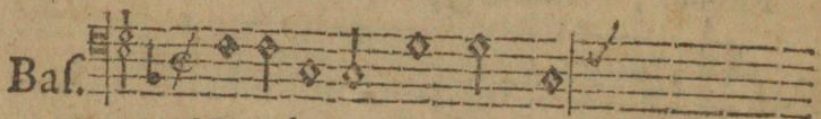
Mea renidet in domo lacunar.



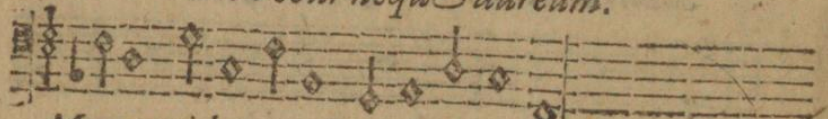
Non ebur neque aureum



Mea renidet in domo lacunar.



Non ebur neque aureum.



Mea renidet in domo lacunar.

Genus



Genus dicolon tristrophon. Versus I. & II. Ionici à minore, Sapphici trimetri acatalecti. III. Ionici à minore sapphicus acatalectus tetrameter. Horat. lib. 3. od. 12.

Discantus.



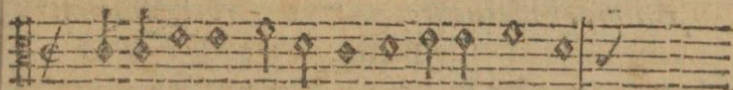
Miserarum est neq₃ amori dare ludum,

Altus.



Miserarum est neq₃ amori dare ludum,

Tenor,



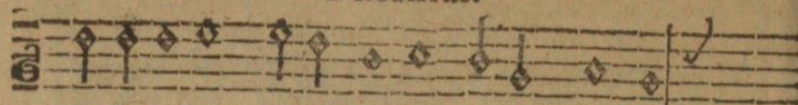
Miserarum est neq₃ amori dare ludum,

Bassus.

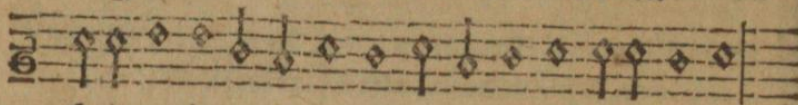


Miserarum est neq₃ amori dare ludum,

Discantus.



Neg, dolci mala vino lauere aut ex-

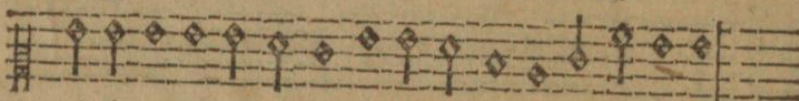


Animari metuentes patrua verbera lingua.

Altus.

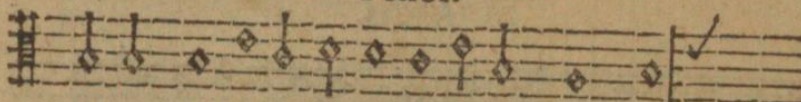


Neg, dolci mala vino lauere aut ex-

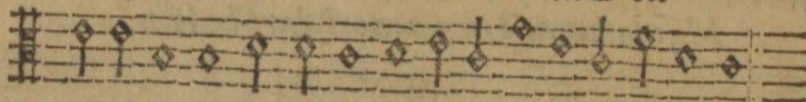


Animari metuentes patrua verbera lingua.

Tenor.



Neg, dolci mala vino lauere aut ex-

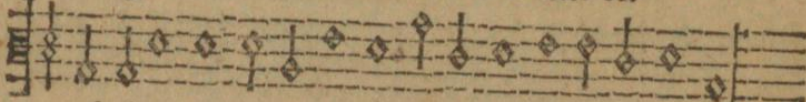


Animari metuentes patrua verbera lingua.

Bassus.



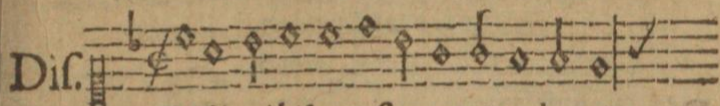
Neg, dolci mala vino lauere aut ex-



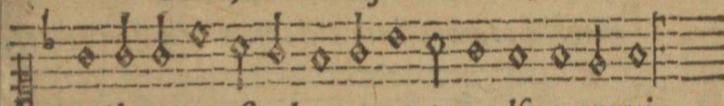
Animari metuentes patrua verbera lingua.

Genus

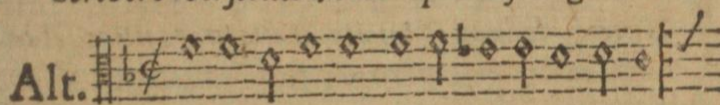
Genus dicolon distrophon. Versus I. Iambicus trimeter acatalect. II. Sapphicus, constans penthemimeri heroica, & dimetro iambico. Horat. Epod. 11.



Pecti, nihil me, sicut antea, iuuat



Scribere versiculos, amore perculsum graui.



Pecti, nihil me, sicut antea, iuuat



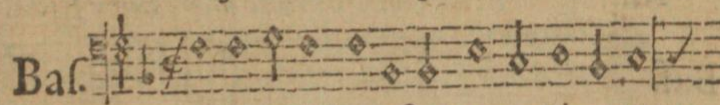
Scribere versiculos, amore perculsum graui.



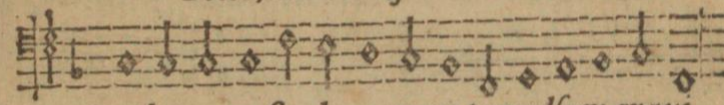
Pecti, nihil me, sicut antea, iuuat



Scribere versiculos, amore perculsum graui.



Pecti, nihil me, sicut antea, iuuat

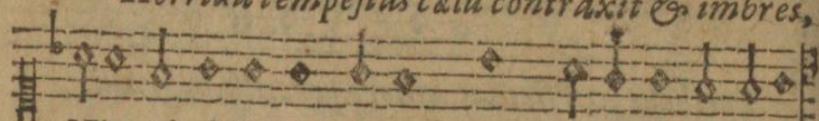


Scribere versiculos, amore perculsum graui.

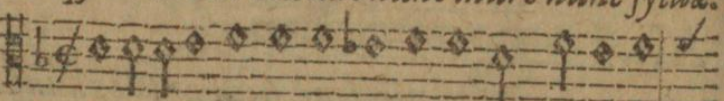
Genus dicolon distrophon. Versus I. Heroicus: II.
 Archilochius, constans ex iambico dimetro
 acatalect. & penthemimeri heroica.
 Horat. Epod. 13.

Dis. 

Horrida tempestas calū contraxit & imbres,




Nivesq; deducunt Iouem: nunc mare nunc sylua.

Alt. 

Horrida tempestas calū contraxit & imbres,



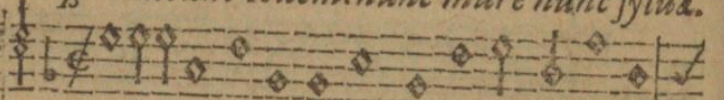
Nivesq; deducunt Iouem: nunc mare nunc sylua.

Te. 

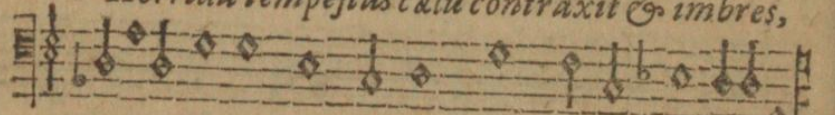
Horrida tempestas calū contraxit & imbres,



Nivesq; deducunt Iouem: nunc mare nunc sylua.

Bas. 

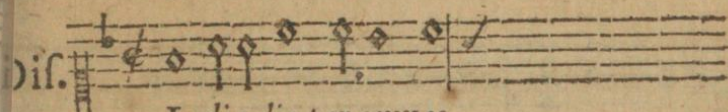
Horrida tempestas calū contraxit & imbres,



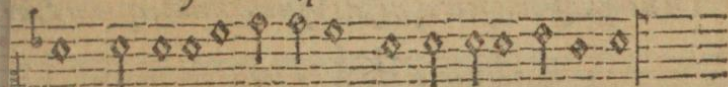
Nivesq; deducunt Iouem: nunc mare nunc sylua.

Genus

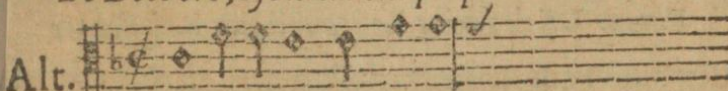
genus dicolon distrophon. Versus I. Choriambicus dimeter acatalectus. II. Choriambicus tetrameter acatalect. ex epitrito secundo, choriambis duobus, & amphibrachy. Horat.
libr. I. od. 8.



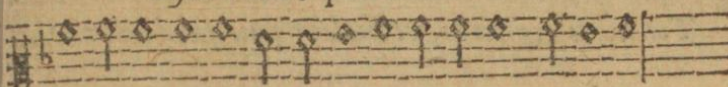
Lydia dic, per omnes



Te Deos oro, Sybarim cur properes amando



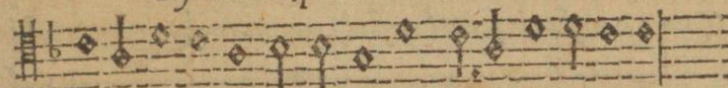
Lydia dic, per omnes



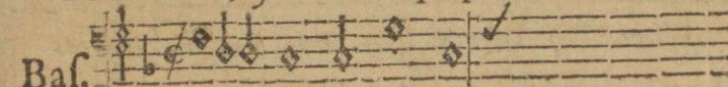
Te Deos oro, Sybarim cur properes amando



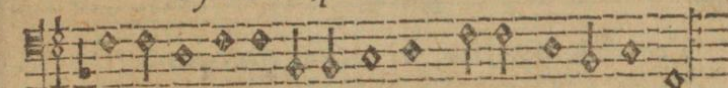
Lydia dic, per omnes



Te Deos oro, Sybarim cur properes amando



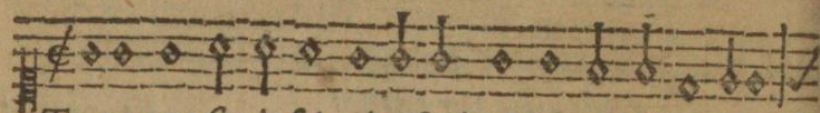
Lydia dic, per omnes



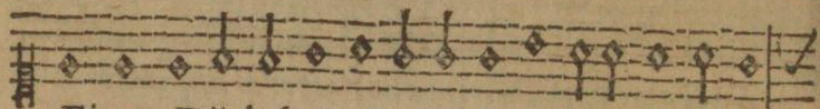
Te Deos oro, Sybarim cur properes amando

Genus monoclon : omnes versus sunt choriambici
pentametri acatalecti. Horatius lib. I. od. II.
& 18. & lib. 4. od. 10.

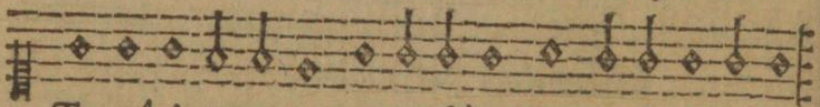
Discantus.



Tu ne quaesieris scire (nefas) quem mihi, quem tibi

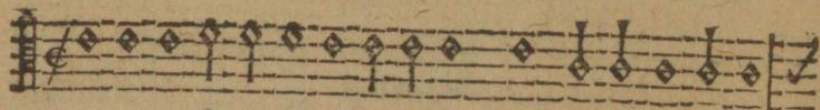


Finem Dij dederint Leuconoë: nec Babylonios

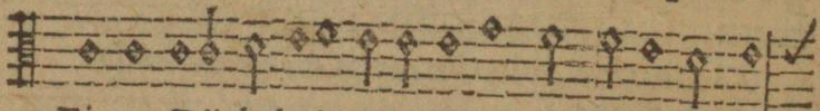


Tentâris numeros, ut melius quicquid erit pati.

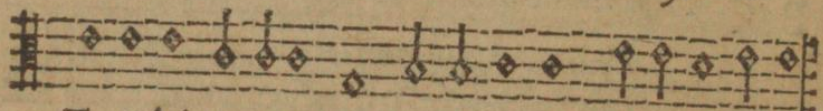
Altus.



Tu ne quaesieris scire (nefas) quem mihi, quem tibi



Finem Dij dederint Leuconoë: nec Babylonios

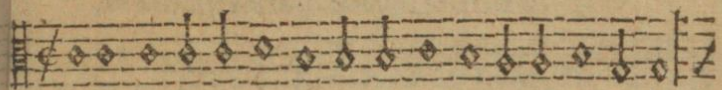


Tentâris numeros, ut melius quicquid erit pati.

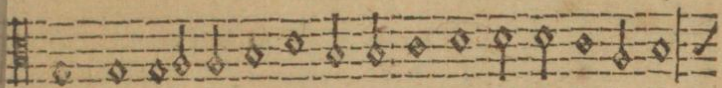
Tenor.



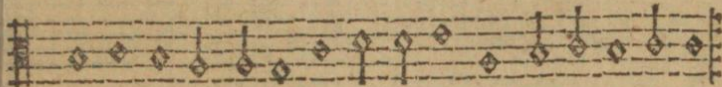
Tenor.



Tu ne quæsieris scire (nefas) quem mihi, quem tibi



Finem Dij dederint Leuconœ: nec Babylonios

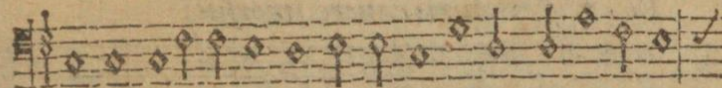


Tentâris numeros, ut melius quicquid erit pati.

Bassus.



Tu ne quæsieris scire (nefas) quem mihi quem tibi



Finem Dij dederint Leuconœ: nec Babylonios

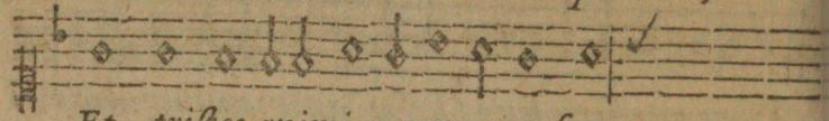


Tentâris numeros, ut melius quicquid erit pati.

GENVS PHALÆCIVM, SIVE
Hendecasyllabum.



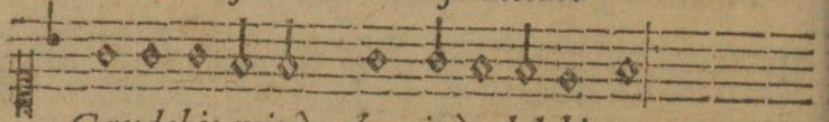
Si vitare velis acerba quædam,



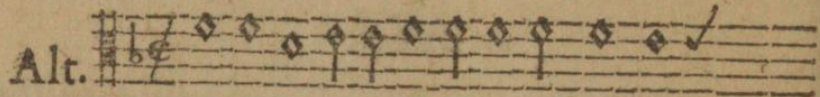
Et tristes animi cauere morsus:



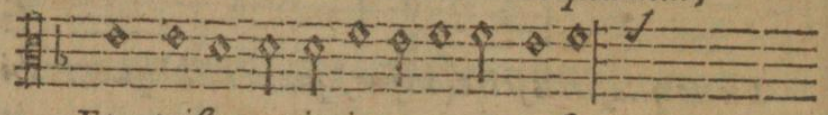
Nulli te facias nimis sodalem.



Gaudebis minùs, & minùs dolebis.



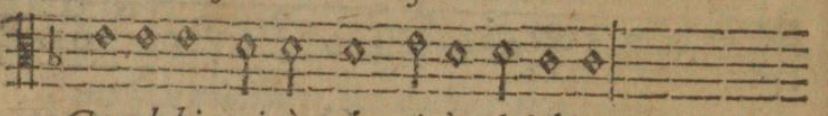
Si vitare velis acerba quædam,



Et tristes animi cauere morsus:



Nulli te facias nimis sodalem.



Gaudebis minùs, & minùs dolebis.

Tenor.



Te.

Si vitare velis acerba quadam,

Et tristes animi cauere morsus:

Nulli te facias nimis sodalem.

Gaudebis minus & minus dolebis.

Bas.

Si vitare velis acerba quadam,

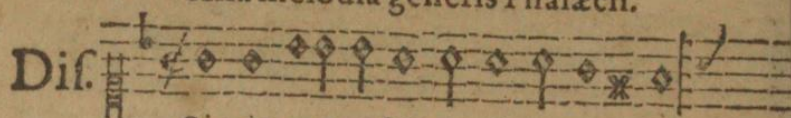
Et tristes animi cauere morsus:

Nulli te facias nimis sodalem.

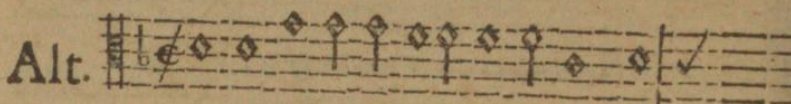
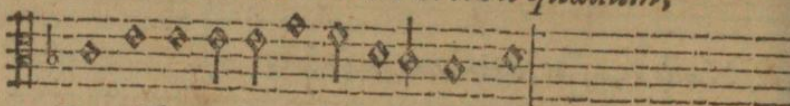
Gaudebis minus & minus dolebis.

Alia melodia generis Phalæcii.

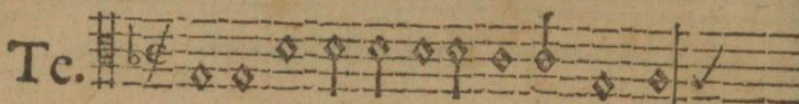
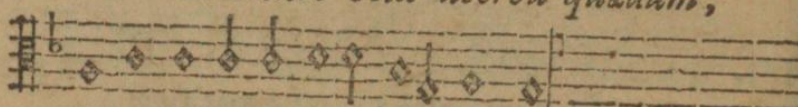
Dis.

*Si vitare velis acerba quadam,**Et tristes animi cauere morsus:*

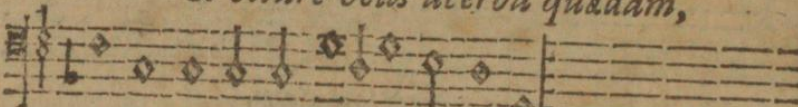
Alt.

*Si vitare velis acerba quadam,**Et tristes animi cauere morsus:*

Tc.

*Si vitare velis acerba quadam,**Et tristes animi cauere morsus:*

Bas.

*Si vitare velis acerba quadam,**Et tristes animi cauere morsus:**Nulli te facias nimis sodalem.**Gaudebis minus, & minus dolebis.*

F I N I S.



